



العتبة العجائبية المقدسة
قنم شرف المعجزة والابتلاء والانتداب
مركز تراث كربلاء

لمحات تاريخية عن حوزة كربلاء المقدسة

قراءة في سير رجالها في مرحلتَي التأسيس والريادة

الندوة الشهرية

العدد السادس عشر - السنة الثانية

ذو الحجة ١٤٣٧ هـ - ايلول ٢٠١٦ م





لا يخفى على أحد أن العلمَ
أجلُّ الفضائل، وأشرف
المزايا، وأثمن ما يتحلى
به الانسان، فهو أساس
الحضارة ومصدر أجماد
الأمم وعنوان سموها
وتفوقها في الحياة، ورائدها
إلى السعادة الأبدية، والعلماء
هم ورثة الأنبياء، وخزّان
العلم، ودعاة الحق، وأنصار
الدين، يهدون الناس
إلى معرفة الله وطاعته،
ويوجهونهم وجهة الخير
والصلاح، ومن أجل ذلك
تظافت الآيات والأخبار
على تكريم العلم والعلماء،
والإشادة بمقامهم الرفيع.
ومن هذا المنطلق اهتم
مركز تراث كربلاء بدراسة
المسار التاريخي لحوزة
كربلاء وانعكاساتها على
الصعيد الفكري والسياسي
في تاريخ العراق والدول
المجاورة، فجاءت هذه
الندوة مصداقاً لهذا الاهتمام
فقدّمها على قاعة كلية
التربية للعلوم الإنسانية في
جامعة كربلاء أ.م.د علي
طاهر الحلي بعرافة وتقديم
الأستاذ مصطفى هيل
الأنباري.
بعد الإفتتاح بآيات بينات
من الذكر الحكيم تلاها
القارئ مصطفى الحمدان
قدّم الحلي بحثه الذي
سلّط فيه الضوء على المنابع



الأساس في تبلور المدرسة الدينية في كربلاء المقدسة وأبرز رجالاتها الذين آلوا على أنفسهم إلا أن يتصدّوا لقيادة الأمة في أصعب أدوارها التاريخية، متفاعلين مع محيطهم السياسي والفكري. مشكّلين بذلك حركةً رائدةً ذات معالم فريدة قوامها الاجتهاد والركون إلى العقل، امتدّ صداها للعالم أجمع، كان

لمدينة كربلاء المقدسة قصب السبق في احتضان رجالاتها الأفاضل، وقد اختار الباحث الحديث عن رجالات مدينة كربلاء المقدسة منذ البدايات الأولى لتأسيس حوزتها وحتى منتصف القرن العشرين .

تطوّرها منذ نشأتها وصولاً إلى العصر الحديث، فيما تناول الثاني أبرز رجالات الحوزة في العصر الحديث مع التعرّيج على أبرز المحطات التي أثروا من خلالها على المجتمع وتفاعلاته المختلفة، ثمّ خاتمة توضيح أبرز ما توصل اليه الباحث من استنتاجات.

تألّف البحث من مقدمة ومحورين تاريخيين، بيّن الأول مسار نشوء الحوزة العلمية وأدوار

المبحث الأول: الحوزة العلمية في مدينة كربلاء المقدسة (مرحلة التأسيس والريادة):

الحوزة لغةً هي المكان الذي يجوز فيه طلبه العلم على العلوم التي تفردت بتدريسها تلك الأماكن من علوم أهل البيت - عليهم السلام - والتي اقتص بها المسلمون الشيعة على وفق الفقه الشيعي . وفي المعنى الاصطلاحي تعني ذلك الكيان العلمي والبشري الذي يؤهل الطلبة لتحصيل وحياسة علوم الشريعة الإسلامية. والحديث عنها يضعنا أمام صرحٍ علميٍّ ومركز اشعاعٍ يضيء للناس طريق الهداية والفلاح والسعادة ، فمن خلال تدريس علوم أهل البيت ﷺ تقدم الحوزة العلمية النظام المتكامل لحياة الانسان، وتنظّم العلاقة بينه وبين ربه ، كما تنظم العلاقة بين الانسان كفرد وبين سائر أفراد المجتمع .

ارتبطت الحوزات العلمية والعلماء بالمدن المقدسة ، حيث مراقد الأئمة الاطهار ﷺ، وهي مسألة ليست بالجديدة، لأننا اذا تتبعنا الجذور التاريخية للحوزة العلمية نجدها تصل إلى المسجد ، وهو أول مكان بُني على يد رسول الله - صلى الله عليه وآله - الإمام الحسين

وأله - ليشكل بفضل دوره محطة للعبادة والتفكير في الدين وهذه كانت البداية المباركة لدراسة العلوم الدينية، وربما هي الحكمة الإلهية بأن لا ينسى عالم الدين على مرّ التاريخ ، بأنه إنما يطلب العلم لا ليكون "عالمًا" يكتنز العلم لنفسه، بل عليه الاستعداد ليكون حلقة الوصل بين الانسان العادي وبين تعاليم السماء، وبكلمة أخرى أن يكون «عالمًا رساليًا» .

كذلك الحال في أرض كربلاء المقدسة التي اصبحت بعد شهادة سبط رسول الله محمد - صلى الله عليه وآله - الإمام الحسين



بن علي عليه السلام ملجأً وملاذاً وقد استمرت هذه الحالة الاجتماع بوجوده عليه السلام لكل صاحب عقيدة وكل داعية حق وحقيقة.. وقد أسست بدايات الحوزة في كربلاء المقدسة ابتداءً باجتماع زائري الأضرحة المباركة « مشهد الإمام الحسين وشهداء الطف عليهم السلام»، تحت خيمة عند السور الذي بناه المختار الثقفي عام ٦٥هـ آنذاك،

وفاجة الإمام الحسين عليه السلام خاصة أثناء زيارة الناس للإمام الصادق عليه السلام، حينما كان يفد إلى كربلاء المقدسة، فاكسب ذلك

رونقاً، لما يلتقيه من محدّثين وفقهاء شيعة، ولم يمض وقتٌ طويل حتى «تبدّلت صحراء كربلاء الجافة إلى أرضٍ عامرة»، وصارت مركزاً من المراكز العلمية والثقافية الشيعية، كما شرع الإمام الصادق عليه السلام في كربلاء المقدسة بتأسيس مدرسة وإن لم تكن بسعة

مدرسته في المدينة ، وذلك انه « لما أقدمه المنصور كذا قرب كربلاء المقدسة من مركز الخلافة العباسية في بغداد ، غير انها زحرت بعلماء ومحققين أثروا الفكر الإمامي بما جادت به براعاتهم وألستهم .

لاقت مدرسة الإمام الصادق عليه السلام في كربلاء المقدسة إقبالاً من الفقهاء والمحدثين والعلماء وفتن بها الناس بجميع طبقاتهم ، وقد خاف أبو جعفر المنصور العباسي (١٣٦-١٥٨ هـ) أن يفتن به الناس من إقبال العلماء واحتفائهم به وإكرامهم له ، فبعث إلى أبي حنيفة يطلب منه مساعدته ، وتذكر المصادر التاريخية

في المسألة : انتم تقولون كذا وكذا وأهل المدينة يقولون كذا وكذا ، ونحن نقول كذا وكذا فربما تابعنا وربما تابعنا أهل المدينة ، وربما خالفنا جميعه حتى أتيتُ على أربعين مسألة ما اخرمُ منها مسألة ، ثم قال أبو حنيفة أليس رويانا أن أعلم الناس أعلمهم باختلاف الناس ، وان أحكام الفقه الشيعي الإمامي المعروفة بالجعفري أو المذهب الجعفري منسوبة إلى الإمام جعفر الصادق عليه السلام .

وفي أيام المهدي العباسي (١٢٧-١٦٩ هـ) ازدهرت مدرسة كربلاء المقدسة الدينية بعد أن جاءها الإمام

الحيرة ، بعث إلي فقال: يا أبا حنيفة ، إنَّ الناسَ قد فُتِنوا بجعفر بن محمد ، فهَيَّئْ له من مسائلك الصعاب ، فهياتُ له أربعين مسألة ، ثم أتيتُ أبا جعفر (المنصور) وجعفر عليه السلام جالساً عن يمينه ، فلما بصرتُ بهما دخلني لجعفر من الهيبة ما لا يدخلني لأبي جعفر ، فسَلَّمْتُ وأذن لي فجلست ثم التفت إلى جعفر عليه السلام فقال: يا أبا عبد الله ، تعرف هذا قال: نعم هذا أبو حنيفة ، ثم أتبعها : قد أتانا ، ثم قال: يا أبا حنيفة ، هات من مسائلك تسأل أبا عبد الله فابتدأتُ أسأله فكان يقول

الكاظم عليه السلام لزيارة قبر
 جده الحسين عليه السلام، واستمر
 بقاء الإمام الكاظم عليه السلام
 في كربلاء المقدسة أكثر من
 سنتين ، ولم يُقم في دار أبيه
 على نهر العلقمي ، وإنما بنى
 داره ومدرسته فيما بين حرم
 الإمام الحسين عليه السلام وأخيه
 أبي الفضل العباس عليه السلام في
 الشمال الشرقي منه وغرب
 حرم سيدنا العباس عليه السلام
 وتصدى الإمام عليه السلام
 للتدريس ونشر الفقه
 الإسلامي والحديث،
 إذ كانت مدرسة الإمام
 الكاظم عليه السلام امتداداً لمدرسة
 أبيه وجده فازدلفت إليه
 الشيعة من كلِّ فجٍّ «زرافاتٍ
 ووحداناً»، والتفتَّ حوله
 جموع العلماء والمحدثين
 والرواة تستقي منه العلم
 وتنهل من معينه العذب،
 وتروي عنه الأحاديث.

في عهد الدولة البويهية
 ازداد توافد العلويين
 من ذرية الإمام موسى
 الكاظم عليه السلام كما ارتحل
 إليها كثيرٌ من طلاب العلم
 من الأمصار المختلفة ،
 فكان العلم يحتلُّ جانباً
 مهماً في كربلاء المقدسة.
 فتعقد حلقات أهل الفضل
 والأدب الواسعة بشكل
 يدعو إلى الإعجاب،
 وبذلك حازت كربلاء
 المقدسة الرئاسة العلمية
 منذ ذلك الحين ، ذلك
 على أثر نبوغ العالم الكبير
 المحدث الشهير حميد بن
 زياد النينوي. وهكذا ظلت
 كربلاء المقدسة حتى مطلع
 القرن الرابع الهجري ، إذ
 تمصّرت على عهد البويهيين
 الذين كان لهم فضلٌ كبيرٌ
 في تشييد هذا البلد المقدس
 وعمارته وإحياء التراث
 العلمي وتشجيع الحركة
 العلمية فيه.

ويذكر بأنَّ الحوزة
 العلمية ازدهرت في كربلاء
 المقدسة باجتماع الشعراء
 والفقهاء والمحدثين الشيعة
 ومن ينقل الأحاديث ، حتى
 أضحت يوماً كـ «سوق
 عكاظ»، مركزاً للقراءة
 الأشعار البليغة من قبل
 شعراء الشيعة ، وذلك في

أواخر القرن الأول والقرن الثاني بالتدرج ، وبحضور الأئمة الموجودين عليهم السلام ، أصبح المكان محلاً لتفسير القرآن ، ونقل الحديث، ولعل أهم من برز في هذا المجال العلامة الشيخ علي بن إبراهيم بن هاشم القمي (ت ٣٢٩هـ / ٩٤١م) وهو راوٍ وفقيةً ومُفسّرٌ ومن أشهر وأوثق رواة الشيعة وأبرزهم، فقد نقلت عنه الموسوعات الروائية الشيعية بحدود (٧١٤٠) حديثاً منها (٦٢١٤) حديثاً نقلها بطريق والده إبراهيم بن هاشم ، ومن جملة ما ذكر في حقه من المترجمين له ما

قاله النجاشي «بأن علي بن إبراهيم شخصية يطمئن لها في نقل الروايات ويعتمد عليها ، له إيمان ثابت و عقيدة صحيحة» ، وكذلك أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني ، وإذ يصفه أحد علماء عصره بقوله «الكليني هو الشيخ الأجل قدوة الأنام، وملاذ المحديثين العظام ، ومروج المذهب في غيبة الإمام عليه السلام ، أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي الملقب ثقة الإسلام. ألف الكافي الذي هو أجل الكتب الإسلامية وأعظم المصنفات الإمامية والذي لم يعمل للإمامية مثله».

استمرت الحوزة في كربلاء المقدسة، في تطورها الفكري والعلمي، لتتحفنا بميراث ثقافي مهم وغني، ليبقى مرتبطاً بعلمائنا، متجهاً إلى عصرنا الحاضر، فشكل جملة من العلماء أمثال: الشيخ المفيد (٣٣٦-٤١٣هـ / ٩٤٨-١٠٢٢م) صاحب كتاب (الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد) الذي يعتبر أحد أهم الكتب التاريخية لدى الشيعة ، ويعد الشيخ المفيد أحد أوائل متكلمي الإمامية الذين وضعوا اللبنة الأولى لهذا المذهب واستخدموا الدليل العقلي في مجمل الأمور للدلالة

على صحة المذهب، جعفر الثاني، الذي استطاع مدينة كربلاء المقدسة لتبرز والشريفان الرضي (٣٥٩-٤٠٦هـ/ ٩٦٩-١٠١٥م) والمرضى (٣٥٥-٤٣٦هـ/ ٩٦٦-١٠٤٤م) وهما مفخرة من مفاخر العترة الطاهرة، وإمامان من أئمة العلم والحديث والأدب، وبطلان من أبطال الدين والعلم والمذهب. وفي الأوقات التي تضطر فيها الحوزة إلى الركود والجمود، يتصاعد نشاط بعض العلماء الفاعلين، ليعيد إلى الحوزة ازدهارها المعهود، ومنهم الشيخ عماد الدين محمد الطوسي المعروف بابن حمزة (٥٩٨هـ/ ١٢٠٢م) أو أبو جعفر الثاني، الذي استطاع جمع الطلبة، وعشاق العلم والفضيلة، إلى الحوزة، بتحقيقاته العميقة، ومهارته الرشيقة في كل العلوم، وقد وصفه الشيخ الفقيه الحسن بن علي بن محمد الطبري (من علماء القرن السابع) في كتابيه الكامل البهائي ومناقب الطاهرين بـ «الشيخ الإمام، العلامة الفقيه، ناصر الشريعة، حجة الإسلام عماد الدين أبو جعفر محمد بن علي بن محمد الطوسي المشهدي» وذكر من مصنفاته كتاب (الثاقب في المناقب). استمر علماء الامامية في متابعة الدرس والبحث في مدينة كربلاء المقدسة لتبرز منهم نخبة جلييلة أمثال الشيخ عماد الدين بن محمد الطوسي أحد أبرز اساتذة الحوزات الدينية في كربلاء المقدسة في القرنين الخامس والسادس الهجريين وقد أطلق عليه المؤرخون والعلماء والفقهاء أوصافاً تدل على عظيم تمكنه من العلوم وعلو منزلته الفقهية فوصفه المؤرخون بأنه كان «فقيه الإمامية وشيخ الطائفة و شيخ الشيعة»، في حين قال فيه العلماء شيخ الإمامية عارف بالأخبار والرجال والفقه والأصول والكلام والأدب وجميع الفضائل تنسب إليه، صنف



في كل فنون الإسلام، وهو العلمية في كربلاء المقدسة - ٨٤١ هـ الذي ولد في المهذب للعقائد في الأصول فعاليتها ، بزعامة آل مدينة الحلة ، وهاجر إلى والفروع ، الجامع لكمالات معد الحائري، ومن جملة النفس في العلم والعمل أولئك الذين بلغوا مقام ومن أبرز تصانيفه هي المرجعية العظمى هو السيد فخر معد الحائري ، وبهذا الوسيلة ، الواسطة ، الرابع في الشرايع ، مسائل في الفقه والترتيب وجدت الحوزة في كربلاء المقدسة نفسها بعد ومنتخب الدين .

في القرن السابع قرون تتألق بعلماء آخرين مثل ابن فهد الحلي ٧٥٦ هـ والدين إيهام الكفعمي، ومدرس (الطف) السيد

نصر الله الموسوي الحائري وغيرهم.

المبحث الثاني: أشهر علماء الحوزة العلمية في كربلاء المقدسة

برز في القرن العاشر الهجري / الخامس عشر الميلادي ثلثة من العلماء أبرزهم السيد ولي الحسيني الحائري ، وهو من علماء كربلاء المقدسة البارزين، له مؤلفات عديدة منها كتاب كنز الطالب ، مجمع البحرين، منهاج الحق، وتحفة الملوك ، ويذكر صاحب كتاب أمل الأمل « كان عالماً فاضلاً صالحاً محدثاً .. من معاصري الشيخ حسين والد الشيخ البهائي والشهيد الثاني له مؤلفات دينية نافعة كثيرة». وشهد القرن الثاني عشر ظهور الشيخ محمد باقر المجلسي (١٠٣٧- ١١١١ هـ / ١٦٢٨ - ١٦٩٩ م) صاحب كتاب «بحار الأنوار» والشيخ يوسف بن الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح بن عصفور بن أحمد بن عبدالحسن بن عطية بن شيبه الدرزي البحراني، (١١٠٧ - ١١٨٦ هـ / ١٦٩٦-١٧٧٢ م) صاحب كتاب «الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة» ، وكان من أجلاء وأفاضل العلماء المتأخرين ، صاحب ذهن متوقد وذوق سليم متّزن ، وله باع طويل في الفقه والحديث .

وقال في ترجمته نفسه في «إجازته الكبيرة» أنه ولد في قرية «الماحوز» بالبحرين، ودرس وهو صبي على والده ثم على العالم العلامة الشيخ حسين الماحوزي ، ودرس أيضاً على الشيخ أحمد بن عبدالله البلادي وغيرهما من علماء البحرين، ثم سافر إلى الحج وزار النبي -صلى الله عليه وآله وسلم- وأهل بيته ، ثم رجع إلى القطيف وبقي فيها مدة مشتغلاً بالتحصيل ، وبعد خراب البحرين واستيلاء الأعراب من الوهابيين

وغيرهم عليها فرَّ إلى ديار
 العجم وقطن كرمان ، ثم
 في شيراز مشغلاً بالتدريس
 والتأليف، ثم سافر إلى
 كربلاء المقدسة إلى أن توفي
 فيها بعد ظهر يوم السبت
 الرابع من شهر ربيع الأول
 سنة ست وثمانين بعد الألف
 والمائة ، وسار خلف جنازته
 جمعٌ كثير وجمهورٌ غفيرٌ
 ليُدفن في الرواق الحسيني
 الشريف .
 له مؤلِّفات كثيرة
 أشهرها «الحدائق الناضرة
 في أحكام العترة الطاهرة»
 الذي يعدُّ موسوعة شاملة
 للمعاملات والعبادات
 الشرعية ، و«الدرر النجفية»
 و«سلاسل الحديد في تقييد

أبي الحديد» ردّاً على شرحه
 لنهج البلاغة و«الشهاب
 الثاقب في معنى الناصب»
 وغيرها .
 كما ظهر على الساحة
 الفكرية في كربلاء المقدسة
 فقيهٌ ومجتهدٌ ورائدٌ أصولي
 فذَّ أخذ على عاتقه التصديي
 للمرجعية مؤسساً ومجدداً
 لمسار فقهي أصيل يعتمد
 العقل والاستقراء في
 استنباط الأحكام الشرعية ،
 ألا وهو الشيخ الوحيد
 البهبهاني، واسمه الشيخ
 محمد باقر بن محمد أكمل
 بن محمد صالح المعروف
 بالوحيد البهبهاني، يرجع
 نسبه للشيخ المفيد،
 ولد في اصفهان عام

(١١١٧ هـ / ١٧٠٦ م)
 على أشهر الأقوال ، وتلقَّى
 تعليمه الأولي على يد
 والده العلامة الشيخ محمد
 أكمل ، فدرس عليه مبادئ
 العربية والعلوم العقلية
 والنقلية لينتقل بعدها
 إلى مدينة النجف لإكمال
 تحصيله العلمي ، حيث
 درس على يد أكابر علمائها
 كالشيخ محمد الطباطبائي
 البروجردي والسيد صدر
 الدين القمي الهمداني ،
 هاجر بعدها إلى بهبهان
 ومكث فيها ثلاثين عاماً
 ليستقرَّ به المطاف في كربلاء
 المقدسة التي توفي فيها
 عام (١٢٠٦ هـ / ١٧٩١ م) .
 لتدخل حوزة كربلاء

المقدسة مرحلة تاريخية جديدة بفضل رجالها الذين تتلمذوا على يد رائدهم الشيخ الوحيد البهبهاني.

الخلافة، مدعوماً بجملة من مؤلفاته ومحاججاته الشفوية ، ودروسه وتقريراته الأصولية التي كان يلقها على تلامذته ، الذين التفوا حوله بالمئات، حتى انكشفت في عصره الخلافات الحادّة ورجعت الحوزة إلى سابق عهدها في البحث والتحقيق على ضوء المدرسة الإجتهدية المعروفة.

الشيخ البهبهاني في التأثير بمن حوله مستخدماً منطقته المقنع ، وتعبيراته المبرهنة ، واستدلالاته الرّصينة، وتمكّن من أن يغيّر رأي الكثيرين ، فقد كان هذا العالم النحرير ، الذي قيل عنه إنه مجّدّ المذهب على رأس المائة الثانية عشرة متكلماً لبقاً وحصيماً ، حيث مكّنته قدرته العلمية الهائلة، وتعبيراته الإستدلالية المتّزنة من أن ينهض لمجادلة ومناقشة المسائل

يستدلّ منها بأن الشيخ الوحيد كان في طور اعداد خطة ممنهجة يبتغي من ورائها إعادة إحياء وتجديد المذهب الاثني عشري ، حيث يعد كتابه «الرسائل الاصولية» أبرزها مبيناً فيه ضرورة استخدام العقل الذي عدّه أحد مصادر التشريع الاسلامي ، وفي باب حديثه عن هذا الأمر استحدث مبدأ جديداً يعتمد على العقل عنوانه «الاستقراء» ، ففتح باباً جديداً في قاعدة تعارض الأدلّة والنصوص ، وبهذا اعتمد تقديم القاعدة على النص ، ثم لزوم تأويل الرواية أو طرحها . كل

شرع البهبهاني في وضع المصنفات الخاصة بإحياء وتجديد علم الأصول التي بلغت (٩٤) مصنفاً في علم الرجال والحديث والفقهِ وعلم الكلام ، علاوة على إجازات وتحقيقات أخرى

ذلك أهل الشيخ البهبهاني في المرحلة القادمة من حياته لأن يقود زمام الأمور ويتنصر للفكر الأصولي ويحارب من أجل إحيائه من جديد .

ولسنا نغالي إذا قلنا بان الشيخ الوحيد البهبهاني قد حاز على اهتمام أغلب رجال التراجم الذين جاءوا بعده . فعلى سبيل المثال لا الحصر وصفه تلميذه السيد محمد مهدي بحر العلوم في بعض إجازاته بقوله «شيخنا العالم العامل، وأستاذنا الحبر الفاضل، الفهامة المحقق النحرير، والفقيه العديم النظر، بقية العلماء ونادرة الفضلاء، مجدد ما اندرس

من طريق الفقهاء ، ومعيد ما انمحي من أثر القدماء، البحر الزاخر ، والإمام الباهر، الشيخ محمد باقر بن الشيخ الأجل الأكمل، والمولى الأعظم الأجل ، المولى محمد أكمل، أعزه الله برحمته الكاملة ، وألطفه السابغة الشاملة» .

وترجمه الشيخ آغا بزرك الطهراني في كتابه «الكرام البررة في القرن الثالث بعد العشرة» بقوله « الشيخ الآغا محمد باقر - الشهير بالأستاذ الأكبر وبالوحيد - ابن المولى محمد أكمل الأصفهاني البهبهاني ، مجاهدٌ كبيرٌ ، ومؤسسٌ محقق ، وأشهر مشاهير علماء الإمامية

وأجلّهم في عصره ، ولد في أصفهان في سنة (١١١٨ هـ) ، نشأ بها ثم انتقل إلى ببهان مع والده فاشتغل بها عليه ردحاً من الزمن ، ثم هاجر إلى كربلاء فجاورها وحضر على أركان الملة وأقطاب الشريعة من سدنة المذهب وفحول العلماء» .

تخرّج على يديه جمعٌ من أعلام الدين وعباقرّة الأئمة وشيوخ الطائفة كالمولى محمد مهدي النراقي والميرزا أبي القاسم القمي والشيخ الأكبر جعفر كاشف الغطاء ، والسيد محمد مهدي بحر العلوم، وغيرهم من مشيّدِي دعائم التيار الاصولي ، توفّي البهبهاني

في الحائر الشريف سنة (١٢٠٦هـ / ١٧٩١م)،
 ودفن في رواق حرم الحسين (عليه السلام) مما يلي
 أرجل الشهداء، وورثاه جمع كبير من علماء ذلك العصر وشعرائه .

كما كان إلى جانب الوحيد البهبهاني العالم الكبير السيد عليّ الطباطبائي (١١٦١ - ١٢٣١هـ / ١٧٤٨م) صاحب المؤلفات الكثيرة القيمة التي من ضمنها كتاب «رياض المسائل» فيقول صاحب مفتاح الكرامة فيه «محيي قواعد الشريعة الغراء، مقنن قوانين الاجتهاد في الملة البيضاء ، فخر

المجتهدين ، ملاذ العلماء العاملين ، ملجأ الفقهاء الكاملين ، سيدنا وأستاذنا العلي العالي الأمير السيد عليّ الطباطبائي..» وهو من علماء كربلاء المقدسة ومراجعها ، دفن في الرواق الحسيني ، ووصفه صاحب كتاب مفتاح الكرامة بـ«مشكاة البركة والكرامة صاحب الكرامات أبو الفضائل سيدنا وأستاذنا الأمير الكبير السيد عليّ أعلى الله شأنه».

كان من الطبيعي أن تصبح كربلاء المقدسة مركزَ استقطابٍ للعلماء وطلاب العلم والمعرفة من كلِّ حذب وصوب بعد نشاط الحوزة العلمية فيها على عهد الشيخ الوحيد البهبهاني، نظراً للمكانة العلمية الكبيرة التي كان الوحيد البهبهاني قد أوجدها بشخصيته العلمية الفريدة في نوعها، ونشاطاته التدريسية والبحثية المكثفة، فتحوّلت الحوزة العلمية في هذه المدينة إلى ساحة تعجُّ وتزخر برهطٍ كبيرٍ من العلماء والفقهاء ، والأساتذة والمحققين وجموع غفيرة من طلاب العلم والفضيلة ، حتى برزت وتألفت بوصفها المركز العلمي الأول للشيعه في العالم الإسلامي، وفي ذلك الوقت كانت

الحوزة العلمية في النجف إلى جانب إطاره النقلي، الذين انتقلوا إلى هذه تابعة فكرياً لحوزة كربلاء وتحدد الرؤية ، ووضّح المدينة في المدة اللاحقة من المقدسة المزدهرة والمتوهجة حياتهم العلمية، فأشاعوا بصولة الوحيد وتلامذته. في حوزتها أفكار الوحيد وشكّلت النقلة النوعية ومبادئ مدرسته الأصولية. والحركة التجديدية التي ومن مشاهير تلامذة الوحيد التي احتضنت شخصية شهدتها حوزة كربلاء علمية تاريخية، مثل الوحيد المقدسة العلمية في عهد البهبهاني، قد أسدت الوحيد البهبهاني، دلالة خدمة كبيرة لمسيرة الفقه علمية فاقت كل ما أحرزته الاجتهادي الأصولي. هذه الحوزة من قبل وعبر وخلاصة القول أن القرون الطويلة ، من عطاء النهضة التجديدية في الفقه علميٍّ وتراث فكري زاخر، وأصوله انطلقت بادئ ذلك أن في عهد هذا العالم ذي بدء من حوزة كربلاء العبقري فتحت صفحة المقدسة ، على يد المربي جديدة من التحقيق، والمعلم الكبير الوحيد والبحث الاستدلالي ، البهبهاني ، وامتدّت بعده والمنطق البرهاني ، فأصبح إلى النجف الأشرف لفقته إطاره العقلي المحدد، بفضل تلامذته الكبار

المدينة في المدة اللاحقة من حياتهم العلمية، فأشاعوا في حوزتها أفكار الوحيد ومبادئ مدرسته الأصولية. ومن مشاهير تلامذة الوحيد البهبهاني في الحائر الشريف، العالم الرجالي الشيخ محمد بن إسماعيل بن عبد الجبار بن سعد الدين الحائري المعروف بأبي علي الرجالي ، ولد في كربلاء المقدسة سنة (١١٥٩ هـ / ١٧٤٦ م) ، وتوفي فيها سنة (١٢١٥ هـ / ١٨٠٠ م) ، نسب نفسه هكذا: محمد بن إسماعيل المدعو بأبي علي ، الغاضري مولدًا ، الجيلاني أبًا ، الشيباني نسبًا ، وحكى

نقلًا عن أبيه أن نسبه يتّصل بابن سينا وقال عن نفسه : مات والدي ولي أقل من عشر سنين واشتغلت على الأستاذ العلامة الوحيد البهبهاني والسيد الأستاذ السيد علي الطباطبائي صاحب الرياض . من أهم مؤلفاته، كتاب «منتهى المقال في أحوال الرجال» المعروف برجال أبي علي . وكذلك الحال مع تلميذ آخر من تلامذة البهبهاني ، وهو السيد محمد مهدي الشهرستاني ولد في اصفهان عام (١٣٠هـ / ١٧١٨م)، قدم في شبابه من مدينة اصفهان إلى مدينة كربلاء المقدّسة لتلقّي العلم فيها، فدرس عند أساتذتها المعروفين أمثال البهبهاني والشيخ أحمد النراقي ، قام السيّد الشهرستاني بإصلاحات كثيرة في الحضرة الحسينية والصحن الحسيني الشريف، مستفيدًا من المال الذي كان يرد إليه من موقوفات جدّه الأعلى ، السيّد فضل الله الشهرستاني، كما كان للسيّد الشهرستاني يدٌ في إيصال الماء من نهر الفرات إلى مدينة النجف الأشرف ، وذلك بحفر نهر عريض وعميق، ابتداءً من الشاطئ الواقع جنب جسر المسيب، إلى أرض النجف المقدّسة، وقد تم ذلك في مسافة فدرس عند أساتذتها المعروفين أمثال البهبهاني والشيخ أحمد النراقي ، قام السيّد الشهرستاني بإصلاحات كثيرة في الحضرة الحسينية والصحن الحسيني الشريف، مستفيدًا من المال الذي كان يرد إليه من موقوفات جدّه الأعلى ، السيّد فضل الله الشهرستاني، كما كان للسيّد الشهرستاني يدٌ في إيصال الماء من نهر الفرات إلى مدينة النجف الأشرف ، وذلك بحفر نهر عريض وعميق، ابتداءً من الشاطئ الواقع جنب جسر المسيب، إلى أرض النجف المقدّسة، وقد تم ذلك في مسافة من الأرض تناهز (٢٥) فرسخًا ، أي ما يساوي (١٣٧) كم تقريبًا، وتمّ إنجازه وجرت فيه المياه سنة (١٧٩٨م) وهذا النهر هو المعروف بنهر الهندية اليوم، توفي السيد الشهرستاني في كربلاء المقدسة سنة (١٢١٦هـ / ١٨٠١م) ودفن بمقبرته التي كان قد أعدّها لنفسه في حياته، بجوار قبور الشهداء في الحرم الحسيني الشريف، والتي أصبحت فيما بعد مقبرة الأسرة الشهرستانية . ومن تلامذة الشيخ البهبهاني السيد محمد نجل السيد علي صاحب الرياض، وسبط الوحيد البهبهاني ولد

(١١٨٠هـ / ١٧٦٦م)، فغادر أصفهان متوجهاً إلى كربلاء المقدسة، فأصبح مرجعاً عاماً فيها ليتوفى عام (١٢٤١هـ / ١٨٢٥م).
 كان من كبار علماء الإمامية، ولد في كربلاء المقدسة واقام فيها ثم هاجر إلى اصفهان، انتهت إليه رئاسة الطائفة الإمامية بعد وفاة والده السيد علي، سمي بالمجاهد بسبب قيادته لجموع المجاهدين في شمال ايران لصد الهجوم الروسي عليها، كان مسقط رأسه في كربلاء المقدسة إلى أن وقعت حملة الوهابيين التي هاجر على إثرها إلى إيران وحل في أصفهان، بقي (١٣) سنة زعيماً دينياً إلى أن جاءه نعي والده سنة (١٢٣٢هـ / ١٨١٧م)،

بالصالح والتّقوى ، تعلّم قراءة القرآن والكتابة وهو في الخامسة من عمره ، وأخذ بعدهما بدراسة علوم الصرف ، والنحو ، والمنطق والمعاني ، والبيان على يد والده وفضلاء مدينته ، ثمّ قرأ المقدّمات عند عمّه الشيخ حسين ، إلى أن صار عمره عشرين سنة ، كما أكمل دراسته على يد السيد محمد المجاهد وشريف العلماء المازندراني في كربلاء المقدسة ليُصبح من العلماء البارزين ، فبقي آخذاً عن الاستاذين المشار إليهما أربع سنوات إلى أن حوصرت كربلاء بجنود داود باشا، فتركها العلماء والطلاب

ومن تلاميذ السيد المجاهد من الرواد الأصوليين الشيخ مرتضى الانصاري ، وهو الشيخ مرتضى بن محمد أمين بن مرتضى بن شمس الدين الأنصاري ، ينتهي نسبه إلى الصحابي المعروف جابر بن عبد الله الأنصاري ، أحد علماء الإمامية ، ولد في مدينة ديزفول الواقعة جنوب إيران في يوم الغدير الأغر سنة ١٢١٤ هـ / ١٨٠٠ م، انحدر الشيخ الأنصاري من أسرة علمية معروفة

وبعض المجاورين قبل أن يهاجرها إلى النجف. حاز آية الله العظمى الشيخ مرتضى الأنصاري المرجعية العليا للشيععة في العالم كله ، وكانت تصل إليه من أموال الزكاة والخمس وغيرها مبالغ كبيرة ولكنه لم يأخذ منها لشخصه شيئاً ، حتى وجد المؤمنون أوضاعه المعيشية عند وفاته كما كانت عند بدء دراسته العلوم الدينية لما قدم إلى النجف الأشرف أول شبابه من مدينة ديزفول الإيرانية ، وكان بيته كبيت أفقر الناس في النجف. وهو المرجع الأعلى لهم..

ومن ثري ما يُذكر قال له بعض المجاورين يوماً: أيها الشيخ ، انك تبذل جهداً عظيماً ، وبيدك مثل هذه الأموال ، وأنت لا تصرف منها شيئاً في شؤونك الشخصية! فقال له الشيخ متواضعاً « أيُّ جهد يا هذا! ليس ما أقوم به شيئاً عظيماً»، ومن أقواله الأخرى «الحقوق شرّعت لسدِّ حاجة المعوزين لا ليتنعم بها الرؤساء والسادة والعلماء وأبناء العلماء». مما يدلُّ على أن رسالة الشيخ الأنصاري لم تفتأ أن انعكست على أقواله وأعماله في كلِّ حين لتصبح مناراً يستضاء به اذا ما احتاج المجتمع للعودة الى رموزه كي يستنير بهم .

هذه المرة نتطلَّع إلى كوكبٍ آخر في سماء الحوزة العلمية بكربلاء المقدسة ، اكتسب ضيائه وبهائه من وجود الجثمان الطاهر لسيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام في هذه البقعة المباركة من الأرض ، إنه المرحوم الميرزا السيد محمد هادي الحسيني الخراساني ، الذي يُعدُّ أحد زعماء الحوزة العلمية في مدينة التضحية والشهادة، ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة (١٢٩٧ هـ - ١٨٧٩ م) وكانت نشأته في التحصيل العلمي في الروضتين الحسينية والعباسية المطهرتين. ومن ثم أودعه والده في

ومن كربلاء المقدسة
ومن جوار الإمام
الحسين عليه السلام انطلق السيد
هادي الخراساني في دوره
الاجتماعي والسياسي
لتقويم كل ما اعوجّ من
أمر المسلمين في العراق
وخارجه ، ومن أبرز أدواره
الوقوف بوجه القرار الجائر
بترحيل الشيخ مهدي
الخالصي بسبب انتقاداته
للحكومة التي شكّلها عبد
الرحمن النقيب ومعارضته
الشديدة لاتفاقياتها مع
الاستعمار البريطاني ،
وكان قرار ترحيل الشيخ
الخالصي سنة (١٩٢٣)
إلى ايران بصحبة المرجع
الكبير الشيخ النائيني وآية

كربلاء مسقط رأسي
ومحلّ أنسي ، فاشتغلتُ
بالدروس وتمحض انشغالي
بالفقه والأصول، وكان أول
حضور في درس الخارج في
كربلاء لدى الشيخ العلامة
الأخوند المولى محمد كاظم
الخراساني ، وبعد ذلك
انتقل السيد الخراساني إلى
مدينة النجف الأشرف
ليواصل تحصيله العلمي
فيها. فمكث في مدرسة
السليمية وشرع بالتدريس
في مرحلة السطوح ، كما
حضر أبحاث العلامة الميرزا
محمد باقر الأصطهباناتي في
المعقول ، وحضر أبحاث
ساحة العلامة شيخ
الشرعية الاصفهاني في
مباحث الألفاظ».

حلقات حفظ القرآن
الكريم فأتقن قراءة القرآن
الكريم والأدعية الماثورة
بشكل جيد وهو ابن سبع
سنين. درس على يد العديد
من العلماء الأجلاء منهم
الفاضل البسطامي والفقير
السيد حسين الأسترابادي
في مدرسة ميرزا جعفر،
ودرس شرح النظام على
شافية ابن حاجب في
الصرف ، وشرح الجامي
على كافيته في النحو،
وغيرها .

غادر مدينة كربلاء
مدّة من الزمن ليعود إليها
ثانية ، حيث يصف السيد
هادي هذه العودة المباركة
في كتابه «لمحة الأربعين»
بقوله: « ثم تشرفت إلى

الله الاصفهاني ، و السيد الخراساني ورد فعل الجماهير التي تحدت السلطات الحاكمة آنذاك حيث أُجري للشيخ الخالصي موكب توديع حاشد ، وقد ساروا لمسافة طويلة مع سيارته ، مما أحبط المخطط الرامي إلى النيل من علماء الدين والتقليل من شأنهم.

وكان موقفه بارزاً وشاخصاً في قضية تهديم مئذنة العبد وأطراف الحرم الحسيني الشريف ، فكتب مع عدد من علماء كربلاء المقدسة برقيةً إلى الملك فيصل الثاني والوصي عبد الإله يستنكر فيها قرارات رئيس الوزراء آنذاك ياسين الهاشمي عام ١٩٢٤ م ، وكان ممّا يُنقل من مواقفه الاجتماعية على مشروع الهدم الطائفي امتناعه عن أداء صلاة الجماعة في الحرم الحسيني الشريف ، وكان يقف أمام الناس لأداء فريضة الصلاة منفرداً ، لإثارة الرأي العام على قرار هدم وتخريب المعالم الأثرية لكربلاء المقدسة ، ولم يكن السيد الخراساني بعيداً عمّا كان يجري في ايران من الممارسات اللادينية التي كانت تتبعها السلطات البهلوية ضد الحوزات العلمية ، وفرضها القيم اللاأخلاقية في المجتمع ، كما لم يكن بعيداً عمّا جرى على مرقد أئمة البقيع - عليهم السلام - في المدينة المنورة ، حيث أبرق إلى الحكام السعوديين برسائل الاحتجاج والاستنكار على ما قاموا به من هدم معالم قبور الأئمة الأربعة الأطهار عام ١٩٢٥ م ، وعلى أثر ذلك أُلّف كتاباً أسماه «دعوة الحق» ، أكد فيه بطلان ما قام به الوهابيون من تدمير معالم أئمة المسلمين والاستخفاف بمشاعرهم الدينية.

وإلى جانب اهتمامه بالحوزة العلمية ومتابعة الشؤون الاجتماعية والسياسية ، فقد أولى السيد الخراساني أهمية كبيرة للتأليف ، حيث أغنى

المكتبة الإسلامية بمجموعة قيمة من المؤلفات الفقهية والاخلاقية والتاريخية والعقائدية، بلغت (١٤٣) كتاباً منها (دعوة الحق إلى أئمة الخلق)، (القول السيد بشأن الحر الشهيد)، وغيرها كثير. وفي الثاني عشر من ربيع الاول سنة (١٣٦٨هـ - ١٩٤٨م) خمدت شعلة السيد هادي الخراساني مخلقاً في نفوس المؤمنين الحزن واللوعة، وجرى له في كربلاء المقدسة تشييع مهيب و ووري جثمانه الثرى في الحجرة الواقعة شمال الصحن الحسيني الشريف التي يقع عندها

حالياً "باب السلامة"، وقد عطلت الأسواق والحوزات، وأقيمت له مجالسُ العزاء في العراق وإيران، فقد رحل عن هذه الدنيا، لكنه طبع في التاريخ بصماته الجهادية والعلمية والاجتماعية ليقى في ذاكرة الاجيال ضمن السلسلة المضيئة عبر التاريخ للعلماء المجاهدين في سبيل الله تعالى.

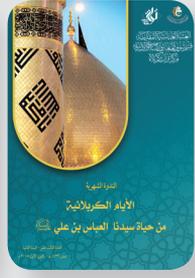
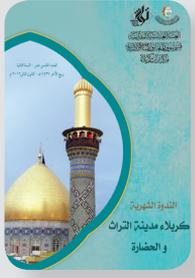
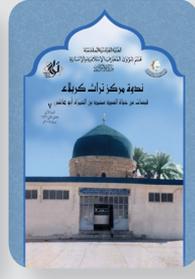
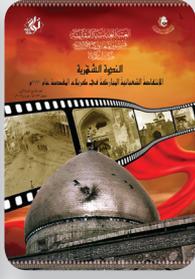
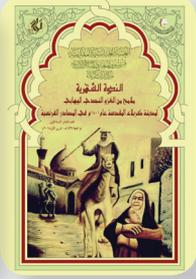
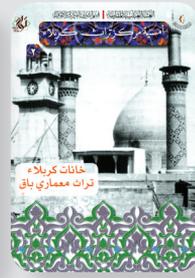
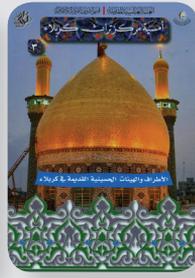
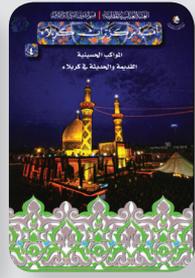
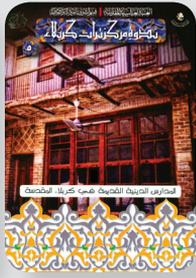
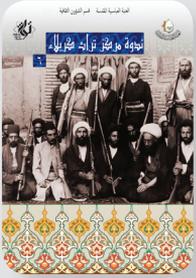
ثم ختم الحلي بحثه بالاستنتاجات التالية :

تتضح مما سبق عرضه في ثنايا البحث حقيقة هي أن مدينة كربلاء المقدسة كانت مؤهلة تماماً لأن تضم في رحابها وبين

ظهرانيها أولى وأعرق حوزة علمية للشيعه، فلها من آيات القدسية والبركة والكرامة والشرف، القسط الأوفر والنصيب الأكبر، خاصة أن تشكيلة الناس الذين سكنوها هي تشكيلة إجتماعية ذات اتجاه علمي وديني و أدبي قوي وأن نسبة كبيرة ممن قطنوها خلال القرون الأولى من نشأتها وتمصرها، هم من العلويين والسادة الموسويين الذين ينتسبون للأئمة الأطهار، والذين هم الأولى أن ينهضوا لترسيخ دين وشرعة جدهم الأكبر النبي محمد ﷺ، ولتدعيم

أسس الإمامة والولاية ، يكن حتى هذا الوقت قد
الأمر الذي وفرّ جوّاً دينياً ظهر ما يشير إلى مصطلح
وروحياً متسامياً في كربلاء الحوزة ، بل كانت هناك
المقدسة، كان لا بد أن ينشأ حلقات درس وبحث تعقد
ويتعرّع في وسطه دُعاة هنا وهناك ، لكن ظهور
الدين والفضيلة ، ومبلغو هذا المصطلح وتبلوره
القيم الروحية. ورواجه بين علماء الإمامية
— ومن منطلق ما جاء لم يتحقق إلاّ بظهور
ذكره آنفاً ، فقد أخذت المؤسسة العلمية الدينية في
مدينة كربلاء المقدسة النجف الأشرف.
تسير وفق منطق التاريخ، ويمكن الاستنتاج
والمعطيات العلمية بان جميع الجهود الفكرية
والمؤشرات الدينية، التي والمواقف العملية لرواد
برزت على ساحتها باتجاه الفقه السياسي الشيعي ،
أن تأخذ قصب السبق في لم تكن نتيجة تطور تاريخي
أن تكون الحوزة الرائدة طبيعي خاضع لقوانين
وأن تحظى بالمرتبة الأولى القضاء والقدر، بقدر ما
بين الحوزات العلمية هو مخاض عسير عاشه
الرئيسة لعلماء الشيعة ، ولم وأسس له الشيخ الوحيد

البهبهاني بجهود استثنائية وفق خطة مدروسة أكملها
وحمل رايتها تلامذته من بعده لتشكّل تاريخاً حركياً
لم ينته حتى يومنا هذا. ومن خلال دراسة
حركة المرجعية يلاحظ بأنها أثبتت قدرتها على
التماشي مع حركة الحياة في حياتها ومشاكلها لتعطي
كلّ واحد منها حكماً يتناغم مع حاجاته مسجلةً
بذلك صيرورة تاريخية فريدة تمثلت في قيادة الامة
وتوجيهها فكرياً وسياسياً، إلى الحد الذي طوّرت
فكرة الانتظار إلى التمهيد لدولة المهدي المنتظر ﷺ .



مَشْرُوكَات

مَرْكَزُ تَرَاثِ كَرْبَلَاءَ

مَسْجِدُ شَرِيفِ الْمَدِينَةِ وَالْأَمْنِ وَالرَّاحَةِ
الْحَسَنِيِّ الْعَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ

العنوان : كربلاء المقدسة - مجمع الكفيل الثقافى - حي الإصلاح - خلف منتزه الحسين الكبير .

هاتف رقم : ٣١٠٠٥٩ ، موبايل رقم : ٠٧٧٠٠٤٧٩١٢٣ ، البريد الإلكتروني : turath@alkafeel.net

موقع مركز تراث كربلاء - www.mk.iq

إعداد وتحرير : كاظم الناشي ، كرار ياس الفتلاوي - التصوير الفوتوغرافي : دريد الحسيني

التصميم والإخراج : كرار سعيد الخفاجي

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ببغداد (٢٧٨) لسنة ٢٠١٥م