ۻؠٝٷٙڒڽؾٳڶۼٟۜٳٚٳڡٚؽٚ ڒؽؘۊڵؽٵڵۏؘڣؙڴؚٳڵڷؿ۠ڹڵۼؽ



مِجَالةُ فَصِّلِيَّةُ مُحَكَّمَةً نَعُنَى بَالتَّرانِ البَصِّرِيِّ نَعْنَى بَالتَّرانِ البَصِّرِيِّ

تصدر عن :

الغجبنبالعجبالينية المتعلقة

ڣؿؠؙڔڔڿڔڔڔٳڔ؊ڂٳڎٵٳڵۺٵڵڟؾڗ<u>ڿٳٳ</u>ڎۺؾٳڹؾؖؾ

المَوْكُ زَيُرًا لِثِ البَّهِرَةُ

السَّنَةُ الْخَامِسَةُ - الْجُلَّدُ الْخَامِسُ العَدَدَانِ: الثَّالِثَ عَشِرَوَ الرَّابَعَ عَشِرَ

ذوالقعكة - جُمَادَىٰ لأُولىٰ ١٤٤٣-١٤٤٤هـ حَزِيْرَانَ ـ كَانُونَا لَأُوَلَ ٢٠٢٢مـ





الترقيم الدولي

ردمد: Print ISSN: 2518-511X

ردمد الإلكتروني: Online ISSN: 2617-6734

Mobile: 07800816579 - 07722137733

Email: basrah@alkafeel.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٢٢٥٤) لسنة ٢٠١٧م جمهوريّة العراق- البصرة

العتبة العباسية المقدسة. قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية. مركز تراث البصرة. تراث البصرة. تراث البصرة : مجلة فصلية محكمة تعنى بالتراث البصري / تصدر عن العتبة العباسية المقدسة قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية مركز تراث البصرة .-البصرة ، العراق : العتبة العباسية المقدسة، قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية، مركز تراث البصرة، 1438 هـ = 2017 محدد : الضاحيات ؟ 24 سم

مجلد : اليضاحيات ؛ 24 سم فصلية . المجلد الخامس، العددان الثالث عشر والرابع عشر (كانون الاول 2022) ردمد : 2518-511X

تتضمن إرجاعات ببليوجر افية.

النص باللغة العربية ؛ ومستخلصات باللغة العربية والانجليزية.

 البصرة (العراق)--تاريخ--دوريات. 2. البصرة (العراق)--الحياة الفكرية--دوريات. الف. العنوان.

LCC : DS79.9.B3 A8373 2022 VOL. 5 NO. 13-14 DDC : 910.45 مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة



Republic of Iraq Ministry of Higher Education & Scientific Research Research & Development Department



جمهورية العراق وزارة التعليم العالي والبحث العلم دانرة البحث والتطوير قسم الشؤون العلمية

الرفع: ب س ١٤/٥ الناريخ: ٤٠ / ١ / ٢٧ . >

No.:

الى/ ديوان الوقف الشيعي/العتبة العباسية المقدسة

م/ مجلة تراث البصرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى كتابكم المرقم ٧٥٧٩ بتاريخ ٢٠٢١/٥/٢٢ بشأل اعتماد مجلتكم لإغراض النشر والترقيات العلمية وتسجيلها ضمن موقع المجلات الاكاديمية العلمية العراقية ، وبعد أستكمال الملاحظات الخاصة بضوابط الاستحداث بموجب كتابهم المرقم ٢٠٨١٩ في ٢٠٢٢/١٢/٢٨ ، حصلت موافقة السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي بتاريخ ٢٠٢٧/١/١٧ على أعتماد المجلة المذكورة في الترقيات العلمية والنشاطات العلمية المختلفة الاخرى ، واعتباراً من المجلد الخامس – العددان الثالث عشر والرابع عشر لسنة ٢٠٢٢ لتسجيل المجلة في موقع المجلات الإكاديمية العلمية العراقية.

للتفضل بالاطلاع وابلاغ مخول المجلة لمراجعة دائرتنا لتزويده بأسم المستخدم وكلمة المرور ليتسنى له تسجيل المجلة ضمن موقع المجلات الاكاديمية العلمية العراقية وفهرسة اعدادها ، ويعتبر ذلك شرطا أساسيا في أعتمادها بموجب الفقرة (٣١) من ضوابط استحداث واصدار المجلات العلمية في وزارتنا.

...مع وافر التقدير

أمد ايهاب نأكبي عباس المدير العام لدائرة البحث والتطوير/ وكالة 4.44/1 /CC

- نسخة منه الى: مكتب السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي/ أشارة الى موافقة سيادته المذكورة أعلاه والمثبتة على أصل مذكرتنا المرقمة ب ت م ۱۹۷۶ فی ۱۳۱۸/۲۷ می ۲۲/۱۱ می موافقه مید • قسم الشوون العلمیة/ شعبة التألیف والترجمة و النشر.... مع الاولیات • الصادره

۹ / کے ریے مهند ابراهیم ۱۹/ علون الثانی

وزارة النظيم العالي والبحث العلمي – دائرة البحث والنطوير – القصر الأبيض – المجمع التربوي – الطابق السادس قسم الشؤون العلمية – rdd. edu . 1 q — sodep@rdd . edu . 1 q

,6

Ministry of Higher Education & Scientific Research Basrah University Studies planning &Fellow-up dept.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي رئاسة جامعة البصره قسم الدراسات والتخطيط والمتابعه شعبة التخطيط

العدر/٧/ ٥٤ / ١٩٩٥ ما التاريخ ٢ / ١٠/٧/ ٢

أمر جامعي

م/ مجلة تراث البصرة

إشارة الى ما تم مناقشته في محضر مجلس الجامعة بجلسته الثالثة عشر واستنادا" للصلاحيات المخوله لنا تقرر الاتي:

اعتماد مجلة تراث البصرة الصادرة من مركز تراث البصرة التابع للعتبة العباسية لأغراض الترقية العلمية في جامعتنا.

الأستاذ الدكتور ثامر أحمد الحمدان وارنيس الجامعة

نسخة منه إلى //
- مكتب السيد رئيس الجامعة للتقضل بالإطلاع مع التقدير ...
- مكتب السيد رئيس الجامعة للتقضل بالإطلاع مع التقدير ...
- عمادة كلية التربية للعلوم الإنسانية / مكتب السيد العميد للتفضل بالإطلاع مع التقدير
- عمادة كلية الزيبية بنات / مكتب السيد العميد للتفضل بالإطلاع مع التقدير
- امادة كلية الربية بنات / مكتب السيد العميد للتفضل بالإطلاع مع التقدير
- امادة مجلس الجامعة / مكتب السيد المدير للتفضل بالإطلاع مع التقدير
- مركز تراث الجميدة / مكتب السيد المدير للتفضل بالإطلاع مع التقدير
- مركز تراث البصرة / العتبة العباسية للتفضل بالإطلاع مع التقدير
- مدم التحديد المدير المدير الطلاع مع التقدير

نجلاء//

العراق - بصرة - الكورنيش - - داخلي ١٤٤

iviinistry or Higner Education and Scientific Research

AL- Muthanna University Scientific Affairs Department



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة المثنى قسم الشؤون العلمية

((معا لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الارهاب))

No: Date :

العد : بات / ۲۰۱۸ م. ۷ التاریخ : ۲۰۱۸/۲۰

إلى/ ديوان الوقف الشيعي/ العتبة العباسية المقدسة /الأمانة العامة

م/تحكيم مجلة

تحية طيبة ...

اشارة الى كتابكم ذي العدد ٧٥١٢ في ٧/١ /٢٠١٧ ، المتضمن تحكيم مجلة تراث البصرة واعتمادها لأغراض الترقية . نرفق لكم ربطاً الأمر الجامعي ذي العدد ١٩٧٩ في ٢٠١٨/٣/١٩ والمتضمن اعتماد مجلة (تراث البصرة) للدراسات الانسانية والعلمية لإغراض الترقيات العلمية في جامعتنا .

للتفضل بالاطلاع ... مع التقديس

مساعد رئيس الجامعة للشؤون العلمية/وكالة 1.1VIL CO

- نسخة منه الى:

 « كتب السيد رئيس الجامعة/اللتفضل بالإطلاع... مع التقدير

 « كتب السيد ساحد رئيس الجامعة الشون العلمية/اللتفضل بالإطلاع... مع التقديد.

 « قسم الرقاية والتنقيق الداخلي/التفضل بالإطلاع ... مع التقديد.

 « قسم الشون العلمية بمع الأوليات

 « المسادرة ... مع المقطلة المقتم المعماوة المنطقة المقتم المعماوة المقطقة المقتم المعاورة المقطقة المقتم المعاورة المقطقة المقتم المعاورة المفطقة المفاورة المفاو

العراق - محافظه المتنى - السماوة- المنطقة التعليمية - جامعه المتنى

www.mu.edu.iq Email... muthannaresearch@gmail. <u>rdd@mu.edu.iq</u>

موقع جامعة المثنى البريد الالكتروني

10/w/c0

م/معلة تراث البصرة

إشارة إلى ماتم مناقشته في محض بجلسته الثالثة عشرة المفتوحة (الجزء الثالث) للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/١٨ واستنادا إلى الصلاحيّات المخولة إلينا تقرر الأتي:

اعتماد مجلة (تراث البصرة) الصادرة من مركز تراث البصرة التابع للعتبة العباسية لأغراض الترقية العلمية في جامعتنا

الأستألا الدكستور عبد الرزاق احمد النصيري رئيس جامعة واس Y.14/A/ C)

WH

نسخة منه ال<u>م.///</u> *مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل بالاطلاعمع التقدير . *مكتب السيد مساعد رئيس الجامعة للشرون الإدارية / للتفضل بالاطلاع ...مع التقدير . *مكتب السيد مساعد رئيس الجامعة للشرون العلمية / للتفضل بالاطلاع ...مع التقدير .. *ممتاب السيد مساحة رئيس الجامعة للا *قسم البحث و التطوير مع الأوليات. *قسم الشؤون المالية *قسم الرقابة و التشقيق *قسم الموارد البشرية *وحدة قاعدة البيانات *الصادر

6-00 979

جمهورية العراق وزارة التعليم العالي والبحث الغلمي رناسة جامعة واسط قسم البحسث والتطوي

Republic of Iraq Ministry of Higher **Education& Scientific** Research

Presidency of Wasit University



الرمز: العد: ١٨٨٥

12 1N 1V1.74 A117 / /

/ / 201

KUT. WASIT. IRAQ Rabee' District / University City

www.uowasit.edu.iq E-mail: po@uowasit.edu.iq

Ministry of Higher Education and Scientific Research

University of Babylon

Department of Research and Development



وزارة الضَّعِليم العالي والبحث العلمي

جامعة بابك

قسم البحث والتطوير

Ref. No.:

Date: / /

12cc; 4, 12 12cc; 11, 11, 0

امرجامعي

استنادا الى الصلاحيات المخولة الينا واشام قالى المادة (١٠) من تعليمات الترقيات العلمية مرقم ٣٦ لسنة ١٩٩٢ النافذة (١٠) من تعليمات الترقيات العلمية مرقم ١٩٥٠ تقريم: اعتماد مجلة (تراث البصرة) البحدة) الصادم قمن مركز قراث البصرة التابع للعتبة العباسية المقدسة لاغراض الترقيات العلمية في جامعتنا على ان تتقيد الجهات القائمة على تحرير المجلة بالالترام بما يلي:

- الشروط التي منحت على اساسها صفة مجلة محكمة معتمدة من جامعة بابل وفي حالة مخالفتها للشروط المثبتة في المحضر فسوف لاتعتمد على اساس الصفة اعلاه .

- تزويدنا بنسخة من المجلة بشكل دومري .

أ. د. عادل هادي البغدادي مرئيس الجامعتوكالة

صوبرة منه الي:

-ونرامرة التعليد العالي والبحث العلمي/ دائرة البحث والتطوير . . . التفضل بالاطلاع . . . مع الاحترام .

-السيد مرئيس انجامعة المحترم للتفضل بالاطلاع مع الاحترام .

-السيد مساعد مرتيس انجامعة للشؤون العلمية المحترم للتفضل بالاطلاع مع الاحترام .

-مركز قراث البصرة التأبع للعتبة العباسية المقدسة للتفضل بالاطلاع مع الاحتراء .

-شعبة المعلوماتية والادامرية . . . مع الاحترام .

قسم البحث والتطوير . . مع الاوليات .

الصادسة .

سحر (۱۱۱۱۱۶

Babylon_research@yahoo.com babylon_research@uobabylon.edu.iq

www.uobabylon.edu.iq

Ministry of Higher Education And scientific Research
Misan university Scientific Affairs Dept



وزارة التعليم العالى والبحث العلمي رئاسة جامعة ميسان

مكتب المساعد العلمي

قسم الشؤون العلمية

﴿ بجيشنا والحشد الشعبي العراق أقوى وأمضى ﴾

العدد : ش ع / گ م ٥ ٥ ٥ التاريخ : ٥ / ١ /٢٠١٨ ٢

(امر جامعي)

م/اعتماد مجلة

اشارة الى كتاب امانية مجلس الجامعية المرقم (م.ج/٧٧٠ س) في ٢٠١٧/١٢/٢٦ والمتضمن محضر الجلسية الثالثة للدراسة الصباحية لمجلس جامعتنا للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٧ المنعقد بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤ تقرر:

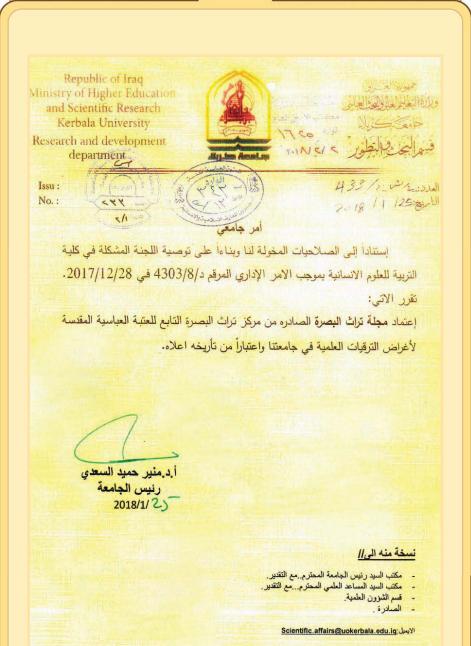
- قبول اعتماد مجلة تراث البصرة في الترقيات العلمية في جامعتنا كونها تتبع الاساليب العلمية في نشر البحوث والمسالات العلمية حسب المادة (١٠) من تعليمات الترقيبات العلمية في الجامعات العراقية رقم (٣٦) لسنة ١٩٩٢.
 - اعتماد المجلة اعلاه لفرض الترقيات العلمية ابتداء من تاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤.

أ.م.د . على عبدالعريز الشاوي رئيس الجامعة/ وكالة Y-W/V a T

- ☀ وزارة التعليم العالي و البحث العلمي /دائرة البحث و التطوير.
- * مكتب السيد رئيس الجامعة / التفضل بالاطلاعمع التقدير.
- ≫ مكتب السيد مساعد رئيس الجامعة للشؤون العلمية والدراسات العليا /لتنفضل بالاطلاع... مع التقدير
 - ₹ مكتب السيد مساعد رئيسِ الجامعة للشؤون القانونية و الادارية/للتفضل بالاطلاع ...مع التقدير
 - #الكليات كافة /مكتب السيد العميد/ للاطلاع مع التقدير
 - ۲۰۱۷/۷/۱ العامة للعتبة العباسية القدسة / كتابكم المرقم (٧٥١٤) في ٢٠١٧/٧/١. ☀ قسم الشؤون العلمية / شعبة البحوث العلمية... مع التقدير
 - * لجنة الترقيات الركزية

 - *شعبة البريد المركزي/ الصادر.

q-maill: sci.dept@. Vomisan .edu.iq



اسيل 1/24

رئيس التَّحرير

أ.م.د. عامر عبد محسن السَّعد جامعة البصرة أ كُلِّيَة الآداب/ اللُّغة العربيَّة

مدير التَّحرير

أ.م.د. محمود محمَّد جايد العيدانيّ/ عضو الهيئاة العلميَّة في جامعة المصطفى المُعَيِّرُ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِدِي المُعَدِّرِ المُعَدِّرِدِي المُعَدِينِ المُعَالِمُ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِي المُعَدِّرِ المُعَدِّرِدِ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِ المُعْدِينِ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِ المُعَدِينِ المُعَدِّرِ المُعَدِّلِ المُعَدِّرِ المُعَالِمُ المُعَدِّرِ المُعَدِّرِ المُعَالِمُ المُعَدِّرِ المُعَالِمُ المُعَدِّرِ المُعْمِلِي المُعَالِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعِلِّمِ المُعِلِمُ المُعِلِمُ ال

هيأة التَّحرير

أ.د. سعيد جاسم الزّبيديّ/ جامعة نزوى – سلطنة عمان / اللَّغة العربيَّة أ.د. فاخر هاشم الياسريّ/ جامعة البصرة – كُلِّيَّة التَّربية للعلوم الإنسانيَّة / اللَّغة العربيَّة

أ.د. جواد كاظم النصر الله/ جامعة البصرة - كُلِّيَّة الآداب/ التَّاريخ الإسلاميّ أ.د. حسين عليّ المصطفى/ جامعة البصرة - كُلِّيَّة التَّربية للعلوم الإنسانيَّة/ التَّاريخ العثمانيّ

أ.د. عليّ أبو الخير/ كبير باحثين متقاعد في وزارة التربية والتعليم - مصر. أ.د. رحيم حلو محمَّد/ جامعة البصرة - كُلِّيَّة التَّربية - بنات/ التَّاريخ الإسلاميّ أ.د. شكري ناصر عبد الحسن/ جامعة البصرة - كُلِّيَّة التَّربية للعلوم الإنسانيَّة/ التَّاريخ الإسلاميّ

أ.د. محمّد غفوري نجاد/ جامعة الأديان والمذاهب - قم المقدّسة / الفلسفة الإسلاميّة

أ.د. عصام الحاجّ عليّ/ الجامعة البنانيّة/ التاريخ الإسلاميّ أ.د. إسهاعيل إبراهيم محمد الوزير / جامعة صنعاء/ كليّة الشريعة والقانون أ.د. حسين حاتميّ/ جامعة إسطنبول- كلِّيّة الحقوق

أ.د. نجم عبد الله الموسوي/ جامعة ميسان - كُلِّيَّة التَّربية / علوم تربويَّة ونفسيَّة أ.د. محمَّد قاسم نعمة / جامعة البصرة - كُلِّيَّة التَّربية - بنات / اللَّغة العربيَّة أ.د. عهاد جغيّم عويّد / جامعة ميسان - كُلِّيَّة التَّربية / اللَّغة العربيَّة أ.د. صباح عيدان العباديّ / جامعة ميسان - كُلِّيَّة التَّربية / اللُّغة العربيَّة أ.م.د. عبد الجبَّار عبود الحلفيّ / جامعة البصرة - كُلِّيَّة الإدارة والاقتصاد / الاقتصاد أ.م.د. عليّ مجيد البديريّ / جامعة البصرة - كُلِّيَّة الآداب / اللُّغة العربيَّة م.د. طارق محمَّد حسن مطر / كُلِّيَّة الإمام الكاظم عيم للعلوم الإسلاميّة ميد الجامعة / أقسام البصرة / اللُّغة العربيَّة

تدقيق اللَّغة العربيَّة م.د. طارق محمَّد حسن مطر تدقيق اللَّغة الإنجليزيَّة أ.م. هاشم كاطع لازم الإدارة الماليَّة سعد صالح بشير الموقع الإلكترونيّ الموقع الإلكترونيّ أحمد حُسين الحُسينيّ التَّصميم والإخراج الطباعيّ التَّصميم والإخراج الطباعيّ علىّ يوسف النجَّار

ضوابطُ النُّشر في مجلَّة (تُراث البصرة)

يسرُّ مجلّة (تراث البصرة) أنْ تستقبلَ البحوث والدّراسات الرّصينة وَفق الضّوابط التالية، ودَليلَى المؤلِّف والمقوِّم المبيَّنينِ:

١ - أَنْ يقعَ موضوع البحث ضمن اهتهامات المجلّة وأهدافها (تُعنى بقضايا التُّراث البصريّ).

٢- أَنْ تكونَ البحوث والدّراسات وَفق منهجيّة البحث العلميّ وخطواته
 المتعارف عليها عالميّاً.

٣- أنْ لا يكونَ البحث منشوراً، ولا حاصلاً على قبول نشرٍ، أو مقدَّماً إلى
 أيَّة وسيلة نشر أُخرى.

٤- يخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لموجبات فنيَّة.

٥- يحقُّ للمجلَّة ترجمة البحوث المنشورة في أعدادها إلى اللَّغات الأُخرى من غير الرجوع إلى الباحث.

٦- تخضع الأبحاث المستلمة لبرنامج الاستلال العلميّ Turnitin.

٧- حقوق النشر والطبع والتوزيع الورقي والإلكتروني من حق المجلة، ويُقرُّ ذلك بتعهد خطِّيً يقدِّمه المؤلِّف بإمضائه، ولا يحقُّ لأيَّة جهة أُخرى إعادة نشر البحث أو ترجمته ونشره، إلّا بموافقة خطِّيَّة مِنَ المؤلِّف ورئيس التَّحرير.

٨- تخضع البحوث لتقويم علمي سرّي لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تُعاد إلى أصحابها، سواء قبلت للنشر أم لم لا، ووَفق الآليّة الآتية:

أ- يُبلَّغ الباحث بتسلَّم المادَّة المرسلة للنشر خلال مدَّةٍ أقصاها أُسبوعان من تاريخ التسلم.

ب- يُخطر أصحابُ البحوث بموافقة هيأة التحرير على قبول نشرها أو
 رفضها خلال فترة لا تتجاوز الشَّهرين من تاريخ استلام البحث.

ج- البحوث التي يرى المقوِّمونَ وجوبَ إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تُعاد إلى أصحابها مع الملاحظات المحدّدة؛ كي يعملوا على إعدادها نهائيًا للنشر، ويُعاد البحث خلال فترة أُسبوع من تاريخ استلام التعديلات.

د- البحوث المرفوضة يُبلّغ أصحابها بذلكَ منْ دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.

هـ - لا تُعادُ البحوث غير المقبولة للنشر إلى مؤلِّفيها.

و- يمنح كلّ باحث نسخة واحدة من العدد الذي نُشِر فيه بحثُه، ومكافأة ماليّة.

9 - لا يجوز للباحث أنْ يطلب عدم نشر بحثه بعد عرضه على هيأة التحرير، وخصوصاً إذا تمَّ تحرير قبول نشر به، إلّا لأسبابٍ تقتنع بها هيأة التحرير ، على أنْ يكون خلال مدَّة أُسبوعين مِن تاريخ تسلّم بحثه.

١٠ - يُراعى في أسبقيَّة النشر:

أ- البحوث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار.

ب- تاريخ تسلّم رئيس التحرير للبحث.

ج- تاريخ تقديم البحوث كلّما يتِمُّ تعديلُها.

د- تنويع مجالات البحوث كلّم أمكن ذلك.

١١ تعبِّر جميع الأفكار المنشورة في المجلَّة عن آراء كاتبيها، ولا تعبِّر بالضّر ورة عن وجهة نظر جهة الإصدار.

دليلُ المؤلِّف

- ١ أَنْ يقعَ موضوع البحث ضمن قضايا التُّراث البصريّ حصراً.
- ٢- أنْ لا يكون البحث منشوراً، ولا مقدَّماً إلى أيَّة وسيلة نشر أُخرى.
- ٣- أنْ يعطيَ المؤلِّف حقوقاً حصريَّة للمجلَّة تتضمَّن النشر والتوزيع الورقي والإلكتروني والخزن وإعادة استخدام البحث.
- 3- أَنْ يُقدّم البحث مطبوعاً على ورق بحجم (A4)، وبثلاث نسخ، مع قرص مدمج (CD)، على أن يكونَ عددُ كلماتِ البحث بحدود (٠٠٠٠ قرص مدمج (Simplified Arabic)، وأَنْ ترقّم الصّفحات ترقيهاً متسلسلاً.
- ٥- أَنْ يُقدَّمَ عنوانُ البحثِ وملخَّص البحث باللُّغتين: العربيَّة والإنجليزيَّة، وبحدود (٣٥٠) كلمة.
- 7- أنْ تحتويَ الصّفحة الأولى مِن البحث على عنوان واسم الباحث/ الباحثين، وجهة العمل، والعنوان الوظيفيّ، ورقم الهاتف الأرضيّ أو المحمول، والبريد الإلكترونيّ، والكلمات المفتاحيّة، مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث، أو الباحثين، في صلب البحث، أو أيّ إشارة إلى ذلك.
- ٧- أَنْ يُشار إلى الهوامش في آخر البحث، وتُراعى الأصول العلميَّة المتعارفة في التوثيق، والإشارة بأن تتضمّن: (اسم الكتاب، رقم الصّفحة)، أو (المؤلِّف، الكتاب، رقم الصّفحة).
 - ٨- أَنْ تُرتَّب وتنسَّق المصادر وَفقَ الصِّيغ العالميَّة المعروفة (APA).
- ٩- أَنْ يُزوَّد البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي

حالة وجود مصادر ومراجع أجنبيّة تُضاف قائمة المصادر والمراجع بها منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر العربيّة، ويُراعى في إعدادهما الترتيب الألفبائيّ لأسهاء الكتب أو البحوث في المجلّات، أو أسهاء المؤلّفينَ.

١٠ أَنْ تُطبع الجداول والصُّور واللَّوحات على أوراق مستقلَّة، ويُشار في أسفل الشَّكل إلى مصدرها أو مصادرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.

11- أَنْ تُرفق نسخة من السِّيرة العلميَّة للباحثِ إذا كان ينشُرُ في المجلَّة للمرّة الأُولى، وأَنْ يُشار إلى ما إذا كان البحث قدْ قُدِّم إلى مؤتمرٍ أو ندوةٍ، وأنّه لم يُنشر ضمن أعالها، كما يُشار إلى اسم أيَّة جهة علميّة أو غير علميّة قامتْ بتمويل البحث أو ساعدت في إعداده.

١٢ - أَنْ تُرسل البحوث على البريد الإلكترونيّ للمركز:

(Basrah@alkafeel.net)، أو تُسلَّم مباشرة إلى مقرِّ المركز على العنوان الآتي: (العراق-البصرة-البراضعيَّة-شارع سيِّد أمين/ مركز تراث البصرة).

دليلُ المقوِّم

- ١ أَنْ يُلاحِظ المقوِّم كونَ البحث ضمن تخصُّصه العلميّ.
- ٢- أَنْ يكونَ التقويم ضمن المنهجيّة الموضوعيَّة والعلميَّة، وأنْ لا يخضع للرَّغبات الشَّخصيَّة أو الآراء الخاصَّة.
 - ٣-أنْ ينظر إلى أصالة البحث وأهمِّيَّة نشره في المجلَّة.
- ٤- أنْ يُلاحظ انسجام البحث معَ الهدف العامّ للمجلَّة وسياستها في النَّشر.
 - ٥- أَنْ يُلاحظ تعبير ملخَّص البحث عن فكرة البحث ومادَّته.
 - ٦- أنْ لا تتجاوز مدَّة تقويم البحث عشرة أيَّام.
- ٧- في حالِ ظهور كونِ البحثِ مستلًا، أو منتحَلاً، كلَّه أو جزءاً منه، الإشارة إلى ذلك في موضعِه.
- ٨- ملاحظة استهارة التقويم المرافقة للبحث، وملؤها وَفق الفقرات المثبَّتة فيها، وكذا نتيجة التقويم.
- 9 تُعدُّ ملاحظات المقوِّم وتوصياته عاملاً مهيّاً في الحكم على قبول البحث من عدمه، فيلزم بيان الملاحظات الجوهريّة مِنَ الجزئيّة بشكل تقريرٍ مكتوب، مع تثبيتها في متن البحث؛ ليتسنَّى التعامل معها فنيَّاً.
- ١٠ تُرسل ملاحظات التقويم مع البحث إلى مقرِّ المجلَّة، أو البريد الإلكترونيّ -إن اقتضى الأمر ذلك حسب دلالة النقطة (١٢) من دليل المؤلِّف.





العدد:

مجلة تراث البصرة المحكمة

التاريخ: الترقيم التولن ردمد: Print ISSN: 2518-511X ردمد (نائلارونی: Online ISSN: 2617-6734

إلى/

م/تعهد واقرار

يسرُّ هيأة تحرير مجلَّة (تراث البصرة) المحكّمة إعلام جنابكم الكريم بأنَّها قد استلمت بحثكم الموسوم ()؛ فيرُجى تفضُّلكم بملء أُنموذج التعهُّد المرافق ربطاً في أقربِ وقتٍ مُكنٍ؛ لتتسنَّى لنا المباشرة بإجراءات التقييم العلميّ، بعد استلام التعهُّدِ .. مع التقدير.

رئيس التحرير





مجلة تراث البصرة المحكمة

الترقيم الذوليّ ردمد: Print ISSN: 2518-511X ردمد الإلكتروني: Online ISSN: 2617-6734

السنة: المجلد: العدد:

م/تعهد وإقرار

إنّي الباحث (
إنِّي الباحث ()، وبحثي الموسوم: ()؛ وأَتعهَّد بها يأتي:
١. إنَّ البحث غير منشور سابقاً، ولم أُقدِّمه لأيَّة جهةٍ لنشره كاملاً أو ملخَّصًا، وهو غير مستلِّ
ن رسالة، أو أُطروحة، أو كتاب، أو غيرها.
٢. التقيُّد بتعليمات النشر، وأخلاقيَّاته المطلوب مراعاتها في البحوث المنشورة في المجلَّة.
٣. تدقيق البحثِ لغويًا.
٤. الالتزام بتعديل البحث وفق ملاحظات هيأة التحرير المستندة إلى تقرير المقوِّم العلميِّ.
٥. عدم التصرُّ ف بالبحث بعد صدور قبول النشر من المجلَّة إلَّا بعد حصولي على موافقة خطِّيَّة
ن رئيس التحرير.
٦. تحمُّل المسؤوليَّة القانونيَّة والأخلاقيَّة عن كلِّ ما يرد ف <mark>ي البحثِ</mark> من معلوماتٍ.
وأُقرُّ -كذلكَ- بها يأتي:
أ. ملكيَّتي الفكريَّة للبحث.
ب. التنازُل عن حقوق الطبع والنشر، والتوزيع الورقيّ والإلكترونيّ كافَّة لمجلَّة (تُراث البصرة)،
و مَن تَخوِّله، وبخلاف ذلك أتحمَّل التبعات القانونيَّة كافَّة، ومن أجلِهِ وقَّعتُ.
اسم الوزارة والجامعة والكلِّيَّة أو المؤسَّسة التي يعمل بها الباحث:
.()
البريد الإلكترونيّ للباحث ().
رقم الهاتف: ().
أسهاءُ الباحثين المشاركين إنْ وجدوا (
تو قيع الباحث
التاريخ: / / م - الموافق: / / ه

بِسْمِ اللهِ الرَّحنِ الرَّحيمِ

كلمة العدد

الحمدُ لله الذي علَّم بالقلم، والصَّلاة على أفصح مَن نطق بالضَّاد، سيِّدنا ونبيِّنا محمَّد صلَّى الله عليه وعلى آله الطيِّبين الأمجاد.

وبعدُ:

لن تنالَ الأُمم نصيبَها مِنَ الارتقاء ما لم تتَّخذ مِنَ البحث العلميِّ سُلَّماً لها، فبهِ تتفتَّح مسالك النُّور نحوَ البناء والإنجاز والعطاء، ولكي يُؤتي هذا البحث ثهارَه، فلا بدَّ مِن أَنْ يرتكز على ركيزتي (الرَّصانة والابتكار)، فبغيرهما يبقى الباحث مشدوداً إلى ما هو فيه، ولا يقوى على التجاوز.

إنَّ السُّبل السَّهلة التي قدْ يرتضيها بعض الباحثين -أحياناً-، قدْ لا تؤدِّي إلى ما هو جاد ومُرضٍ من النتائج، وتلك حقيقة راسخة في تراثنا العربيِّ، كان قدْ جسَّدها أبو الطيِّب المتنبِّي في قوله:

ذريني أنَّلُ ما لا يُنالُ مِنَ العُلَى

فصعبُ العُلَى في الصَّعب والسَّهلُ في السَّهل

تُريدينَ إدراكَ المعالي رخيصةً

وَلَا بُدَّ دونَ الشَّهدِ مِن إِبَرِ النَّحل

إنَّ الجهد الذي يبذله الباحث في الاستقصاء والتنقيب، وتشخيص المشاكل، ثمَّ الوصول إلى الحلول عَبرَ عمليَّتي: الاستقراء والاستنتاج، سيُهيِّع للقرَّاء زوارق العبور إلى ضفاف الانتفاع. وسيُحرِّك فيهم بواعث التلقِّي والتلذّذ بمناهج العلوم والمعارف.

عند هذا المستوى، يجب أنْ يضعَ البحث العلميّ منجزه؛ ليكونَ واضعاً

للتجدّد والنهوض نحو مستقبل زاهر حافل بالعطاء، وهذا الذي كان يملؤنا يوم فكَّرنا بإصدار مجلَّة علميَّة محكَّمة تُعنى بتراث البصرة، والحمد لله كان الباحثون على وعي كامل بأنَّ هذه المدينة تمتلك كنوزاً لا تنفدُ مِن دُرر التفسير، واللَّغة، والأدب، والفِكر، والعقيدة، والتاريخ، ومختلف فنون المعرفة، أمَّا سرُّ النَّجاح المنشود -فضلاً عمَّا تحقَّق - فلا يتعدَّى اثنين، هما الأساس:

١ – الرفد.

٢ - التواصل.

وكلاهما مترابطان، فلولا الأوَّل ما كان الثاني؛ ذلك أنَّ الرفد العلميّ هو الباعث على الاستمرار والتواصل مع محبِّي التُّراث.

في هذا السِّياق يأتي العدد المزدوج (١٣ و ١٤) من مجلَّتنا (تراث البصرة)، ليشكِّل إضافة جديدة لما سبقه من أعداد، وهي جميعها تعكس الروح العلميَّة العالية والتفاني والمنهجيَّة الرصينة عند الباحثين، الذين ما انفكُّوا ساعين وراء المعلومة التراثيَّة التي تمدُّ الحاضر بكلِّ معاني القوَّة، وتبعث أحلى الأماني بها سيأتي.

لقد تضمَّن هذا العدد إسهامات علميَّة لبعض المكوِّنات البصريَّة في تراثنا الإسلاميّ، وسلَّط الضَّوء على جهود بعض المحقِّقينَ البصريِّينَ، ممَّن سجَّلوا جهوداً مميَّزة في مجال تحقيق التُّراث، وهناك وقفة عند بعض الأعلام البصريّين، ودراسات جادَّة لسيرهم وأفكارهم وإنجازهم، وهناك -كذلك- دراسات تاريخيَّة وفكريَّة ذات طابع تراثيً.

بهذا يكون هذا العدد ذا تنوُّعٍ يبعث على شدِّ قارئه، وتقديم ما يُثري حصيلته المعرفيَّة.

ولله الحمد الذي منه نستمدُّ العون والتوفيق.

هيْأة التَّحرير

27

09

المحتويات

جهودُ المحقِّق (شاكر العاشور) في ضوء نقد التحقيق

أ.د. سامى على جبار المنصوري - الباحثة: أزهار على لفتة

جامعة البصرة/ كلِّية التّربية - القُرنة/ قسم اللُّغة العربيَّة

بنو العَدَوِيَّة في البصرةِ حتَّى نهايةِ العصرِ الأُمويِّ (١٣٢هـ/ ٧٤٩م)

أ.د. جاسم ياسين الدرويش - م.د. نضال محمَّد قمبر

جامعة البصرة - كلّيّة التربية للعلوم الإنسانيّة/ قسم التّاريخ

بلالُ بنُ أبي بردةَ قاضي البصرة (دِرَاسةٌ في سِيرتِهِ ومنهجِهِ الأُمويِّ)

أ.م.د. سامي جودة بعيد الزيدي

جامعة ذي قار/ مركز ذي قار للدراسات التاريخية والاثارية

إشكاليَّةُ وجودِ الترادُفِ في النَّصِّ القُرآنيِّ مِنْ منظورِ الدُّكتور زهير غازي زاهد

م. د. رباب موسى نعمة الصَّافي

كلّية الشّيخ الطوسيّ الجامعة/

حلُّ عبارةِ القواعدِ/ مسألةٌ في أحكامِ الوضوءِ للشَّيخِ مُفلحِ بن حسن بن رشيد الصيمريِّ (توفِّ حدود سنة ٩٠٠هـ): تحقيق

م.د. طارق محمّد حسن مطر - الباحث: حسين على أيُّوب

مركز تراث البصرة

م. د. علاء حميد فيصل

7 2 4

مديريَّة التَّربية في البصرة

يحيى بنُ يَعمر العَدْوَانِيُّ (ت١٢٩هـ) دِرَاسةٌ في أقوالهِ اللُّغويَّةِ و قراءاتِهِ القُرآنيَّةِ

م. د. لؤي طارق على التميمي

791

باعدة البصرة/ كلِّيّة التربية للعلوم الإنسانيّة/ قسم اللُّغة العربيّة

ابْنُ مَطَرِ الْأَسَدِيُّ الْجَزَائِرِيُّ (كان حيًّا سنة ٩٥٨هـ) سِيرَتُهُ وَآثَارُهُ

م. د. مقدام محمّد جاسم البيّاتيّ

440

المديريَّة العامة لتربية ميسان

العمِّيُّونَ دورُهُم السِّياسيُّ وإسهاماتُهُم العِلمِيَّةُ فِي التُّراثِ الإسْلَامِيِّ

م. د. سالم لذيذ والي الغزِّيّ

المديريَّة العامَّة للتربية في ذي قار

م. د. شاكر وادى جابر الأسدى

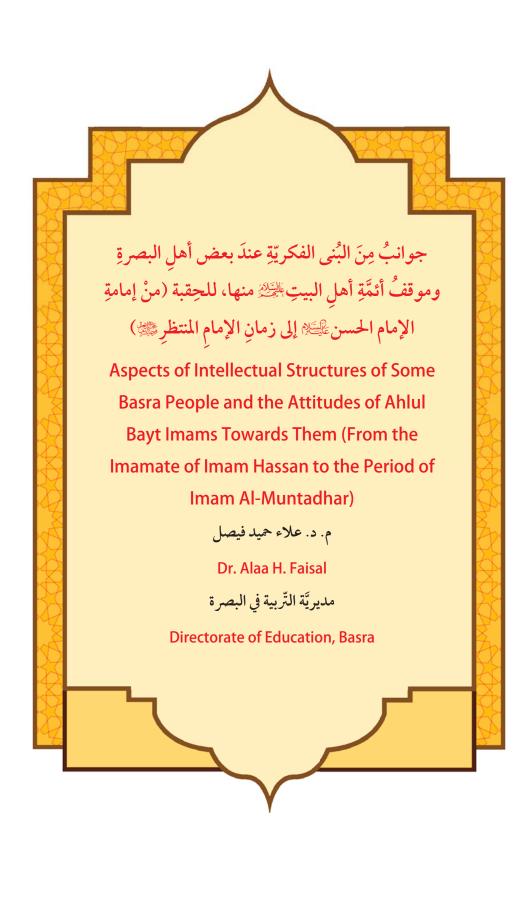
45V

جامعة البصرة/ كلِّيَّة التربية للعلوم الإنسانيَّة/

THE AFRASIYAB EMIRATE IN BASRA: Emirs and Wars with the Ottoman State

Dr. Mahmoud M. Jayed Alaidani, assistant professor Al-Mustafa University, Holy Qum, Iran

21



ملخّصُ البحث

يتناولُ البحثُ جوانبَ مِنَ البُنى الفكريَّةِ المذهبيَّةِ والعقديَّةِ لبعض أهلِ البصرةِ، وموقفُ أَدْمَةِ أهلِ البيت على منها، وهو جزءٌ منَ العلاقة الفكريّة بين أثمة أهل البيت على وأهل البصرة، بشرائحهم ومستوياتهم الاجتهاعيّة والفكريّة كافّة، وقدْ اختصّ البحث بالأئمّة منْ عهدِ الإمام الحسن المجتبى (٤٠ه-٤١هـ)، إلى زمن الإمام الحجّة بن الحسن على وذلك لأنّ العلاقة بين أهل البصرة والإمام أمير المؤمنين على (٣٥ه-٤١هـ) قدْ بُحثت من قبل أحد الباحثين. وبعد الاطّلاع على الرِّوايات والنصوص والأحاديث الشّريفة التي وثقتْ هذا الجانب، اتضح لنا أنّ هناك جملةً من الانحرافات التي سادتْ وانتشرتْ في بعض أوساط المجتمع البصريّ، وقدْ حاولَ الأئمّة بي تصحيحها، وإعادة جملة من شرائح المجتمع إلى مسار الإسلام الصّحيح، عن طريق المراسلات والمحاورات والمناظرات والمجادلات والإرشادات، التي جرتْ بينها، ومنْها: تحريف تفسير وتأويل القرآن الكريم، إنكار الإمامة، ظهور أفكار التّجسيم والتّشبيه والجبر والتّفويض، الإرجاء، والزّندقة، والوضع في الحديث، وغير ذلك.

وفي ختام البحث، بيّنا أهمّ النّتائج التي توصّل إليها الباحث، وألحقناها بثبتٍ للهوامش، وقائمةٍ للمصادر والمراجع.

الكلمات المفتاحيّة: (البُنى الفكريَّة، البصرة، أئمَّة أهل البيت، الوضع في الحديث).



ABSTRACT

This study tackles some aspects of the intellectual and doctrinal structures of some of Basra people, and the attitude of Ahlul Bayt (family members of Prophet Mohammad) towards them. The study covers the period starting with Imam Hassan (40-41 of Hijra)to the period of Imam Hujja bin Al-Hassan. By the way, the relationship between the people of Basra and Imam Ali(35-40 of Hijra) has already been investigated.

Reviewing the recounts, texts, and Prophet's sayings (traditions/hadith) on these conditions, it has been concluded that there were some perversions that prevailed in some circles in Basra. The Imams (PBUT) sought to correct these strayings and bring back faulty persons into real Islam. To achieve this, they have resorted to correspondence, debates, discussions, guidance, etc.



Some examples of these perversions were misinterpreting of the Holy Qura'n, denying the Imamate, adopting ideas such as embodiment, destiny, atheism, falsification of the Prophet's hadith, etc. The study is rounded off with a number of conclusions, endnotes, and bibliography.

Key Words: (intellectual structure, Basra, Ahlul Bayt Imams, Falsification of the Prophet's hadith).





يتناول البحث جوانب من البنى الفكريَّة لأهل البصرة، وهو جزء من العلاقة الفكريَّة بين أئمَّة أهل البيت بيُّ وأهل البصرة بشرائحهم ومستوياتهم الاجتهاعيَّة والفكريَّة كافَّة، وقد اختصَّ البحث بالأئمَّة من عهد الإمام الحسن المجتبى (٤٠ه/ ٤١ه) إلى زمن الإمام الحجَّة بن الحسن الحِيُّ؛ وذلك لأنَّ العلاقة بين أهل البصرة والإمام أمير المؤمنين عِيهِ (٣٥ه/ ٤٠ه) قد بُحثت من قبل أحد الباحثين (١٠).

وبعد الاطلّاع على الرِّوايات والنصوص والأحاديث الشريفة التي وثَقت هذا الجانب، اتَّضح لنا أنَّ هناك جملة من المتبنّيات الفكريَّة والعقديَّة لأهل البصرة، حاول الأئمَّة على تصحيحها، وإعادة المجتمع إلى مسار الإسلام الصَّحيح، وذلك عن طريق المراسلات والمحاورات والمناظرات والمجادلات والإرشادات التي جرت بين الطرفين.

و لا بدَّ لنا قبل الولوج في الموضوع أنْ نبيِّن مسألة مهمَّة، وهي أنَّنا عندما نذكر مصطلح أهل البصرة في البحث، فإنَّ هذا الأمر لا يعني شمول جميع أهل البصرة فيه بشكل مطلق، إنَّما المسألة جزئيَّة، فوجود جانب سلبيّ في هذه العلاقة لا يعني بالضرورة أنْ يكون جميع أفراد المجتمع البصريّ يعملون به، فلا بدَّ من أنْ يكون

جوانبُ مِنَ البُنى الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرةِ وموقفُ أَنْمَةٍ أهلِ البيتِ النَّكِيُّ منها

هناك قسم منهم مخالف لهذا الاتّجاه؛ إذ إنّ هناك جوانب إيجابيّة أُخرى، وهي موجودة بالفعل، نأمل أنْ نحظى بفرصة أُخرى لتناولها بالبحث والتحليل. وسنحاول في هذا البحث المتواضع أنْ نبيّن أهمّ مفاصل البنى الفكريَّة وموقف أئمَّة أهل البيت المنتجيّد منها:

أُوَّلاً: تحريف تفسير وتأويل آيات القرآن الكريم

من الجوانب الفكريَّة التي كانت موضوعاً للمراسلات بين الأئمَّة على وبعض أهل البصرة، ما نلحظه من حرص الأئمَّة على على بيان التفسير والتأويل الصَّحيح لآيات القرآن الكريم لأهل البصرة بعد أنْ انتشرت بينهم التفاسير والتأويلات المغلوطة، وهذا ما أشار إليه الشيخ الصَّدوق (ت ٣٨١ه/ ٩٩١م) بقوله: "إنَّ أهل البصرة كتبوا الى الحسين بن عليِّ على يسألونه عن الصَّمد، فكتب إليهم: بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، أمَّا بعد، فلا تخوضوا في القرآن، ولا تُجادلوا فيه، ولا تتكلَّموا فيه بغير علم ؛ فقد سمعت جدِّي رسول الله على يقول: مَن قال في القرآن بغير علم فليتبوَّء مقعده من النار، وإنَّ الله سبحانه قد فسَّر الصَّمد، فقال: ﴿لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ * وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا اللهُ أَحَدُ * اللهُ الصَّمَدُ ﴾، ثمَّ فسَّره فقال: ﴿لَمْ يَلِدُ ولَمْ يُولَدُ * وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدُ ﴾، ﴿لَمْ يَلِدُ ﴾: لم يخرج منه شيء كثيف كالولد وسائر الأشياء الكثيفة التي تخرج من المخلوقين، ولا شيء لطيف كالنفس، ولا يتشعّب منه البدوات كالسَّنة والنوم والخطرة والهمّ والحزن والبهجة والضحك والبكاء والخوف والرَّجاء... عالى أنْ يخرج منه شيء، وأنْ يتولَّد منه شيء... عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال، ولم يكن له كفواً أحد» (٢٠).



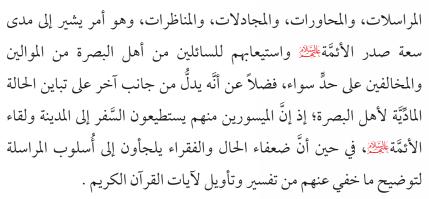
وذكر الشيخ الصَّدوق، فقال: «دخل عمرو بن عبيد البصريِّ (٧) على أبي عبد

جوانبُ مِنَ البُني الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرةِ وموقفُ أَنْمَةٍ أهلِ البيتِ البَّيّْ منها

الله على الله على الله عنده تلا هذه الآية، قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ اللهِ عَلَيْهِ وَالْفَوَاحِشَ ﴾، (٨) ثمّ أمسك عنه، فقال له أبو عبد الله: ما أسكتك، قال: أحبُّ أَنْ أعرف الكبائر من كتاب الله، فقال: نعم يا عمرو، أكبر الكبائر الشرك بالله، يقول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّهُ مَنْ يُشْرِكُ بِالله فَقَدْ حَرَّمَ الله عَلَيْهِ الجُنّةَ وَمَأْوَاهُ النّارُ ﴾، وبعده الأياس من روح الله؛ لأنَّ الله تعالى يقول: ﴿وَلَا تَيْنَسُوا مِنْ رَوْحِ الله إلاّ الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾ (٩) والآمن من مكر الله؛ لأنَّ الله يقول: ﴿ فَلَا يَنْشُ مِنْ رَوْحِ الله إلاّ الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾ (٩) والآمن من مكر الله؛ لأنَّ الله يقول: ﴿ فَلَا يَاللهُ يقول: فَخرِج اللهُ يقول: ﴿ فَلَا يَاللهُ عِنْ يَوْلُ وَلَا يَكُنُ مُكْرَ الله اللهُ يقول: هله عَمْ الله عَنْ قال برأيه ونازعكم في الفضل عمرو وله صراخ مِن بكائه، وهو يقول: هلك مَن قال برأيه ونازعكم في الفضل والعلم » (١١).

وذكر الشَّيخ الصَّدوق أنَّ الإمامَ جعفراً الصَّادق عَيْمِ سأل أحد أصحابه من أهل البصرة: «ما يقول مَن عندكم في قول الله تبارك وتعالى: ﴿قُلْ لاَ أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجُرًا إِلَّا المُودَّةَ فِي الْقُرْبَى ﴾(١٣)، فقال: كان الحسن البصريّ، يقول: في أقربائي من العرب، فقال أبو عبد الله عنه: لكنِّي أقول لقريش الذين عندنا: هي لنا خاصّة، فيقولون: هي لنا ولكم عامَّة، فأقول: خبِّروني عن النبيِّ عَيْلَ، إذا نزلت به شديدة مَن خصَّ بها؟ أليس إيَّانا خصَّ بها، حين أراد أنْ يُلاعن أهل نجران أخذ بيد عليً وفاطمة والحسن والحسين بيَّكِ، ويوم بدر قال لعليٍّ وحمزة وعبيدة بن الحارث، قال: فأبوا يقرُّون في، أفلكم الحلو، ولنا المرُّ (١٤٠).

يمكن لنا من خلال الرِّوايات المذكورة آنفاً أنْ نستنتج جملة أُمور منها: ١ - تعدُّد وسائل التواصل الفكريّ بين الأئمّة ﷺ وأهل البصرة؛ إذ رأينا



7- أشارت الرِّوايات إلى حرص بعض أهل البصرة على إدامة التواصل الفكريّ مع أئمّة أهل البيت بيّ في مختلف الأزمنة، وهذا الأمر إنَّما يدلُّ على مدى إيانهم بأحقِّيَّة أهل البيت، وأنَّهم المرجع للأُمَّة في أُمور دينها، فضلاً عن حرصهم على نقاء عقيدتهم واستقامة سلوكهم الاجتهاعيّ؛ إذ نرى أنَّهم يسألون الأئمّة بيّ عن تفسير الآيات القرآنيَّة المتعلِّقة بالسلوك الاجتهاعيّ والعلاقات الأُمُّمة بيء عن تفسير الآيات القرآنيَّة المتعلِّقة بالسلوك الاجتهاعيّ والعلاقات الأُمُّمة بيء عن تفسير الآيات القرآنيَّة المتعلِّقة بالسلوك الاجتهاعيّ والعلاقات بعيد عن الانحراف، وهذا ما أكَّده الشيخ الكلينيّ؛ إذ ذكر «عن عبد الرَّحمن ابن أبي عبد الله عبد الله على قول الله في: ﴿ إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴾ (١٠١)، قال: يلقاها فيقول: إنِّي فيكِ لَراغب، وإنِّي للنِّساء لمكرم، فلا تسبقيني بنفسك والسرّ، لا يخلو معها حيث وعدها» (١٠٠).

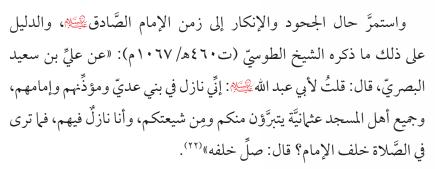
٣- بيّنت لنا أحد الأساليب التي اتّبعها أتمّة أهل البيت الله في إثبات إمامتهم ومرجعيّتهم للأُمّة الإسلاميّة، وهو الاعتباد على تفسير وتأويل الآيات القرآنيّة المختصّة بهم؛ إذ نرى أنَّ الإمامَ الصَّادق الله اعتمد على هذا الأُسلوب الفعّال الذي أفحم به المخالفين الذين التزموا الصَّمت بعد أنْ بيّن لهم الإمام أنَّ

جوانبُ مِنَ البُني الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرةِ وموقفُ أَثمَةٍ أهلِ البيتِ البَّيّْ منها

هذه الآيات مختصَّة بأهل البيت بين وليست لعامَّة الناس، ولم يستطيعوا الرَّدَّ أو المواجهة؛ خصوصاً بعد أنْ كان السَّائل من علماء المخالفين، ورأينا كيف أنَّه خرج من الإمام وهو معترف بأحقِّيَّته لمرجعيَّة الأُمَّة، إلّا أنَّ هذا الأمر لم يغيِّر من واقع الأئمَّة بين شيئاً؛ نظراً إلى الظروف التي كانت تُحيط بقسم من هؤلاء العلماء، التي تمنعهم من إعلان تشيّعهم، في حين أنَّ القسم الآخر يفضِّل البقاء على انحرافه من أجل التمتُّع بامتيازات السُّلطة، ولا شكَّ في أنَّ هذا القسم هم من أشار إليهم قوله تعالى: ﴿وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتُهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا فَانْظُرُ كَنْ عَاقِبَةُ المُفْسِدِينَ ﴾(١١).

ثانياً: إنكار الإمامة

بينًا فيها سبق كيف اتّخذ الأئمّة بين من تفسير وتأويل الآيات القرآنيّة وسيلة لمعالجة هذا الانحراف العقديّ عند بعض أهل البصرة في تلك الحقبة؛ إذ كان أتباع أهل البيت بين والمؤمنين بإمامتهم يُعدُّون أقليّة في المجتمع البصريّ، فقد ذكر الثقفيّ الكوفيّ (ت ٢٨٣هـ / ٢٨٥م) أنّه: «بعث الأحنف (١٩١) إلى أمير المؤمنين بين الثقفيّ الكوفيّ (ت ٢٨٣هـ / ٢٨٥م) أنّه: «بعث الأحنف معك، وإنْ شئت اعتزلتُ في وقعة الجمل إنْ شئت أتيتك في مائتي فارس، فكنتُ معك، وإنْ شئت اعتزلتُ ببني سعد، فكففتُ عنك ستّة آلاف سيف، فاختار بين اعتزاله» (٢٠٠٠. واستمرَّ هذا الموقف إلى زمن الإمام الحسين بين الإدروي عن الإمام الصّادق بين قوله: «إنّ أبا عبد الله الحسين بين المحت عليه السّماوات السّبع والأرضون السّبع، وما فيهنَّ وما بينهنَّ، ومَن يتقلّب في الجنّة والنّار مِن خلق ربّنا، وما يُرى وما لايُرى، بكى على أبي عبد الله الحسين بين، إلّا ثلاثة أشياء لم تبكِ عليه الله» (٢٠٠٠. لم



وذكر الشيخ الكلينيّ: "قال هشام (٢٣): بلغني ما كان فيه عمرو بن عبيد وجلوسه في مسجد البصرة، فعظم ذلك عليّ، فخرجتُ إليه، ودخلتُ البصرة يوم الجمعة، فأتيتُ مسجد البصرة، فإذا أنا بحلقة كبيرة فيها عمرو بن عبيد، وعليه شملة سوداء متزّر بها مِن صوف، وشملة مرتدِ بها، والناس يسألونه، فاستفرجتُ الناس، فأفرجوالي، ثمّ قعدتُ في آخر القوم على ركبتي، ثمّ قلتُ: أيّها العالم، إنّي رجل غريب، تأذن لي في مسألة؟ فقال لي: نعم، فقلتُ له:ألكَ عين؟ فقال: يا بنيّ، أيّ شيءٍ هذا من السؤال؟ وشيءُ تراه كيف تسأل عنه؟ فقلت: هكذا مسألتي، فقال: يا بنيّ، سل، وإنْ كانت مسألتك حقاء، قلتُ: ألك عين؟ قال: نعم، قلتُ: فما تصنع بها؟ قال: أحبني فيه، قال لي: سل، قلت: فلك أنف؟ قال: نعم، قلت: فما تصنع به؟ قال: أرى بها الألوان والأشخاص، قلت: فلك أنف؟ قال: نعم، قلت: فما تصنع به؟ قال: أشمعُ به الرائحة، قلت: ألك فم؟ قال: نعم، قلت: فما تصنع به؟ قال: أسمع بها الصوت، قلت: ألك قلب؟ قال: نعم، قلت: فما تصنع به؟ قال: أسمع بها الصوت، قلت: ألك قلب؟ قال: نعم، قلت: فما تصنع به؟ قال: أسمع بها هذه الجوارح والحواسّ، قلت: أوليس في هذه الجوارح غنىً عن القلب؟ فقال: لا، قلت: وكيف ذلك وهي صحيحة سليمة، قال: يا بنيّ، إنّ الجوارح فنى عن القلب؟ فقال: لا، قلت: وكيف ذلك وهي صحيحة سليمة، قال: يا بنيّ، إنّ الجوارح فنى عن القلب؟ فقال: لا، قلت: وكيف ذلك وهي صحيحة سليمة، قال: يا بنيّ، إنّ الجوارح فنى عن القلب؟

. جوانبُ مِنَ البُنى الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرةِ وموقفُ أئمّةِ أهلِ البيتِ البَّيّْ منها

إذا شكّت في شيء شمّته أو رأته أو ذاقته أو سمعته، ردّته إلى القلب، فيستيقن اليقين، ويُبطل الشّكَ، قال هشام: فقلتُ له: فإنّها أقام الله القلب لشكّ الجوارح؟ قال: نعم، فقلتُ له: قال: نعم، فقلتُ له: قال: نعم، فقلتُ له: يا أبا مروان، فالله تبارك وتعالى لم يترك جوارحك حتّى جعل لها إماماً يصحّح لها الما الصحيح، ويتيقّن به ما شكّ فيه، ويترك هذا الخلق كلّهم في حيرتهم وشكّهم واختلافهم، لا يُقيم لهم إماماً يردُّون إليه شكّهم وحيرتهم، ويُقيم لك إماماً لجوارحك تردُّ إليه حيرتك وشكّك؟! قال: فسكت، ولم يقل لي شيئاً، ثمّ التفت إلى فقال في: أنت هشام بن الحكم؟ فقلت: لا، قال: أمن جلسائه؟ قلت: لا، قال: فمِن أين أنت؟ قال: قلتُ: مِن أهل الكوفة، قال: فأنت إذاً هو، ثمّ ضمّني إليه، وأقعدني في مجلسه، وزال عن مجلسه، وما نطق حتّى قُمتُ، قال: فضحك أبو عبد الله هيم، وقال: يا هشام، مَن علّمك هذا؟ قلت: شيءٌ أخذته منك، وألّفته، فقال: هذا والله مكتوبٌ في صُحُفِ إبراهيم وموسى (٢٤).

والرِّواية تُشير إلى أنَّ الأئمَّة بي لم يكتفوا بالأدلَّة القرآنيَّة في إثبات إمامتهم ومرجعيَّتهم للأُمَّة الإسلاميَّة، إنَّما كانت الأدلَّة العقليَّة والمنطقيَّة والنقليَّة من الوسائل التي اتَّبعوها وشجَّعوا أتباعهم على الاعتهاد عليها في مناظراتهم ومجادلاتهم مع المخالفين، وكان الإمام الصَّادق عليه من أبرز المتَّبعين لهذا الأُسلوب، والمشجِّعين على اتِّباعه في إقناع المخالف؛ لأنَّها أدلَّة جازمة، ولا تقبل التأويل مثل الآيات القرآنيَّة، وبالتأكيد أنَّ الإمام علي قد اتَّبع هذا الأُسلوب لأنَّه كان مقتدياً وعاملاً بنصيحة جدِّه أمير المؤمنين على عندما قال لابن عبَّاس حين أرسله للاحتجاج على الخوارج: «لا تخاصمهم بالقرآن، فإنَّ القرآن حمَّال ذو



فالرِّواية أشارت إلى أنَّ الإمام الصَّادق الله بيَّن لهؤلاء العلماء أنَّ أئمَّة أهل البيت البيت البيت المرجع الأصحّ لبيان سيرة الرسول الأعظم الله وليس ما تداوله الناس من سير ومغازي كتبتها أقلام السُّلطة أرادوا من خلال تحريف سيرة الرسول الأعظم الله من أجل تصحيح مسار السُّلطة وتبرير أعمال الحكَّام وتصرّفاتهم البعيدة عن الإسلام؛ لأنَّهم أبناء الرسول وأهل بيته وأهل البيت أعلم بها فيه من غيرهم .

جوانبُ مِنَ البُني الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرة وموقفُ أنمّةٍ أهلِ البيتِ ﴿ مِنْ البَّيتِ الْجِيْ

وذكر الحميريّ القميّ (ت ٩٩٠ هم/ ١٩٤٤م) أنّ الإمام الصّادق على الشخات المناس من أهل البصرة، فسألوني عن طلحة والزبير، فقلتُ لهم: كانا من أهمّ البصرة لما صفّ الخيول، قال لأصحابه: لا تعجلوا على القوم حتّى أُعذر فيها بيني وبين الله وبينهم، فقام إليهم، فقال! يا أهل البصرة، على القوم حتّى أُعذر فيها بيني وبين الله وبينهم، فقام إليهم، فقال: يا أهل البصرة، هل تجدون عليّ جوراً في حكم؟ قالوا: لا، قال فحيفاً في قسم؟ قالوا: لا، قال: فرغبة في دنيا أخذتها لي ولأهل بيتي دونكم، فنقمتم عليّ، فنكثتم بيعتي؟ قالوا: لا، قال: فأقمتُ فيكم الحدود وعطّلتها عن غيركم؟ قالوا: لا، قال: فما بال بيعتي تُنكث وبيعة غيري لا تُنكث؟! إنّي ضربتُ الأمر أنفه وعينه، فلم أجد إلّا الكفر أو السّيف، ثمّ ثنى إلى صاحبه، فقال: إنّ الله تبارك وتعالى يقول في كتابه: ﴿ وَإِن نَّكَثُوا السّيف، ثمّ ثنى إلى صاحبه، فقال: إنّ الله تبارك وتعالى يقول في كتابه: ﴿ وَإِن نَّكَثُوا السّيف، ثمّ ثنى إلى صاحبه، فقال: إنّ الله تبارك وتعالى يقول في كتابه: ﴿ وَإِن نَّكَثُوا النَّيهُ مِن بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ فَقُتِلُوا أَئِمَةَ الْكُفُو إِنَّهُمْ لاَ أَيْمُنَ هُمْ لَعَلَّهُمْ يَتَعَهُونَ ﴾ (٢٩)، فقال أمير المؤمنين على الآية، ومَا قُوتلوا منذُ نزلتُ » (٢٠).

وروي عن أحد أصحاب الإمام الصّادق على قوله: «كنتُ عند أبي عبد الله على جالساً؛ إذ دخل آذنه، فقال: قوم من أهل البصرة يستأذنون عليك، قال: كم عددهم؟ قال: لا أدري، قال: اذهب فعدهم وأخبرني، قال: فلمّا مضى الغلام، قال أبو عبد الله على: عدّة القوم اثنا عشر رجلاً، وإنّها أتوا يسألوني عن حرب طلحة والزبير، ودخل آذنه، فقال: القوم اثنا عشر رجلاً، فأذن لهم، فدخلوا، فقالوا: نسألك، فقال: سلوا، قالوا: ما تقول في حرب عليّ وطلحة والزبير وعائشة؟ قال: ما تريدونَ بذلك؟ قالوا: نريدُ أنْ نعلم ذلك، قال: إذن تكفرون يا أهل البصرة، فقالوا: لا نكفر، قال: كان عليّ على مؤمناً منذ بعث الله



يُمكن لنا مِن الرِّوايتين المذكورتين آنفاً أنْ نستنتج ما يأتي:

١ - كان لحرب الجمل التي شهدتها البصرة، التي كان لطلحة والزبير وعائشة زوج النبيِّ عَلَيْ دور كبير في الشعالها ضدَّ أمير المؤمنين عَلَيْ أثر كبير في نفوس أهل البصرة، امتدَّ إلى زمن الإمام الصَّادق عَلَيْ .

٢- من خلال سؤال أهل البصرة للإمام الصّادق عن الطرف المصيب والمعتدي، يظهر أنَّ لهذه المعركة دوراً كبيراً في انحراف أهل البصرة عن الإمامة، والتّباعهم مسار السُّلطة، ولعلَّ السُّلطة الحاكمة قدْ وظَّفت هذا الأمر، وعملت على تحشيد المجتمع البصريّ ضدّ أئمّة أهل البيت بين بصفة أنَّ الحاكم في ذلك على تحشيد المجتمع البصريّ ضدّ أئمّة أهل البيت بين بصفة أنَّ الحاكم في ذلك

جوانبُ مِنَ البُني الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرة وموقفُ أنمَةٍ أهلِ البيتِ ﴿ مِنْ البَّيتِ ﴿ مَنْهَا

الزمان هو جدّهم أمير المؤمنين عيه، وهو مَن يتحمَّل المسؤوليّة عمَّا أُهرق من دم بصريِّ في هذه المعركة .

٣- كان للإمام الصَّادق عِيهِ دور كبير في تبيين ما تمَّ التعتيم عليه من قبل السُّلطة الحاكمة بخصوص هذه المعركة، ووضح لأهل البصرة بالأدلَّة القرآنيَّة والعقليَّة والنقليَّة مَن هو الطرف المخطىء، ومَن هو صاحب الحقِّ فيها، إلَّا أنَّ الإمام عِيهِ كان على قناعة تامَّة بأنَّ ما بيَّنه لأهل البصرة سوف لا يأتي أُكله في وقته، وأنَّهم لن يصدِّقوا بها قال لهم، وما ساقه لهم من أدلَّة، وعلى الرُّغم من معرفته بهذا الأمر مسبقاً، نتيجة لقراءته للواقع البصريّ بشكل صحيح، فضلاً عن ما أُوتي من علم ربَّانيًّ، لم يتوانَ عن تبيين الحقِّ في هذه المسأله من أجل أنْ تتخلَّص من الرواسب النفسيَّة والفكريَّة تستفيد الأجيال اللَّاحقة منه بعد أنْ تتخلَّص من الرواسب النفسيَّة والفكريَّة البصريّ من أجل إبعادهم عن أهل البيت على زرعها وترسيخها في المجتمع البصريّ من أجل إبعادهم عن أهل البيت المُخينُ .

3 - بيّنت لنا الرِّواية الثانية أثر منع رواية الحديث وتدوينه، التي سنَّها حكَّام قريش، وسار عليها أتباع الحزب الأُمويّ إلى زمن عمر بن عبد العزيز في انضام أهل البصرة إلى جانب طلحة والزبير وعائشة في الحرب؛ إذ إنَّها أشارت إلى أنَّه ملى يسمعوا بقول الرسول الأعظم على لأمير المؤمنين على بأنَّه سيقاتل الفئات الثلاث المذكورة، وأشارت إلى أنَّ الوفد البصريّ قال للإمام الصَّادق على: "إن كان هذا القول قد صدر فعلاً من الرسول الأعظم على فإنَّ القوم قد دخلوا في أمر عظيم»، وهذا يدلُّ على أنَّهم لم يصدِّقوا ما ساقه الإمام من حديث للرسول على ما يُشير إلى مدى نجاح السُّلطة في فرض أحاديث معيَّنة في الشارع الإسلاميّ ما يُشير إلى مدى نجاح السُّلطة في فرض أحاديث معيَّنة في الشارع الإسلاميّ



إِنَّ هذا المنهج الذي اتَّبعه الإمام الصَّادق عِيلِم قد استمرّ في الحقب اللَّاحقة، ولاسيًا في عصر الإمام عليِّ بن موسى الرِّضاعِيلِم؛ إذ أشارت الرِّوايات إلى استمرار أغلب أهل البصرة بالابتعاد عن مذهب التشيُّع، ما دفع الإمام الرِّضاعِيلِم إلى الدخول مع علماء المخالفين من المسلمين وأبناء الدِّيانات الأُخرى في مناظرات من أجل إثبات مرجعيَّته للأُمَّة الإسلاميَّة وبيان أحقيَّة أثمَّة أهل البيت المَّيِّ في التصدِّي لزعامة الأُمَّة الدِّينيَّة والدنيويَّة من خلال الأدلَّة القرآنيَّة والعقليَّة والنقليَّة الموجودة في تراث المسلمين، فضلاً عمّا هو موجود من أدلَّة تُثبت

جوانبُ مِنَ البُني الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرة وموقفُ أنمّةٍ أهلِ البيتِ ﴿ مِنْ البَّيتِ الْجِيْ

إمامتهم بي المحتب المقدّسة لأبناء الديانات الأُخرى اليهوديّة والمسيحيّة؛ إذ نرى أنّ الإمام أثبت وجود هذه الأدلّة في التوراة والإنجيل والزبور، ولا شكّ في أنّ مثل هذه الأدلّة لايمكن أنْ يتمّ الطّعن في صحّتها؛ إذ إنّها كُتبت في حقب زمنيّة سابقة، فضلاً عن وجودها في كتب يدّعي المعتقدون بها أنّها كتب مقدّسة منزّلة من السّماء، ولم يتمّ تحريفها، أو العمل على زيادتها أو نقصانها، ولهذا وجدنا المناظرين يسلّمون بالأمر الواقع، ويقتنعون بصحّة ما يبيّنه الإمام بي، إلّا إنّهم لم يستطيعوا أنْ يُعلنوا دخولهم في الإسلام على مذهب أهل البيت بيني نظراً إلى ما يُحيط بهم من أمور دنيويّة تمنعهم من ذلك، ولهذا فالرّاجح أنّهم دخلوا في تقيّة؛ خشية على أنفسهم وأهليهم من جهل العامّة وتعصُّبهم الأعمى لدينهم ومذهبهم.

وهذا ما أشار إليه قطب الدِّين الراونديّ (ت٥٧٥ه/ ١١٧٥م) بسنده: «لَّا توقِي الإمام موسى بن جعفر على أتيت المدينة، فدخلتُ على الرِّضا على السرة، وعرفتُ عليه بالأمر، وأوصلت إليه ما كان معي، وقلتُ: إنِّي صائر إلى البصرة، وعرفتُ كثرة خلاف الناس، وقد نُعي إليهم موسى على، وما أشكُ أنَّه سيسألوني عن براهين الإمام، فلو أريتني شيئاً من ذلك؟ فقال الرِّضا على: لم يخفَ عليَّ هذا، فأبلغ أولياءنا بالبصرة وغيرها أنِّي قادم عليهم، ولا قوَّة إلَّا بالله، ثمَّ أخرج إليَّ جميع ما كان للنبيِّ عند الأئمة: مِن بردته وقضيبه وسلاحه، وغير ذلك، فقلتُ: ومتى تقدم عليهم؟ قال: بعد ثلاثة أيّام مِن وصولك ودخولك البصرة، فليًا قدمتها، سألوني عن الحال، فقلت لهم: إنِّي أتيت موسى بن جعفر المن قبل وفاته بيوم واحد، فقال: إنِّي ميت لا محالة، فإذا واريتني في لحدي، فلا تقيمنَّ، وتوجَّه إلى المدينة بو دائعي هذه، وأوصلها إلى ابني (عليّ بن موسى)، فهو وصيًى



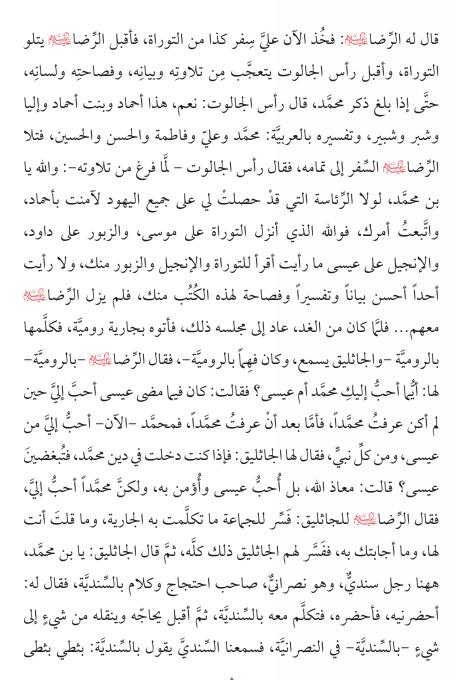


أَنَّك تعرفُ كلَّ ما أنزله الله، وأنَّك تعرفُ كلَّ لسان ولغة! فقال الرِّضا ١٠٠٠: صدق محمَّد بن الفضل، فأنا أخبرته بذلك، فهلُّموا، فاسألوا، قال: فإنَّا نخترك قبل كلِّ شيء بالألسن واللُّغات، وهذا روميّ، وهذا هنديّ، وهذا فارسيّ، وهذا تركيّ، فأحضرناهم، فقال ﷺ: فليتكلُّموا بها أحبُّوا، أُجب كلُّ واحدٍ منهم بلسانه إ-نْ شاء الله-، فسأل كلّ واحد منهم مسألة بلسانه ولغته، فأجابهم عمَّا سألوا بألسنتهم ولغاتهم، فتحيَّر النَّاس، وتعجَّبوا، وأقرُّوا جميعاً بأنَّه أفصح منهم بلغاتهم، ثمَّ نظر الرِّضاعِيمِ إلى ابن هذَّاب، فقال: إنْ أنا أخبرتك أنَّك ستُبتلي في هذه الأيَّام بدم ذي رحم لك، أكنت مصدِّقاً لي؟ قال: لا، فإنَّ الغيب لا يعلمه إلَّا الله تعالى. قال عَيِهِ: أُوليس الله يقول: ﴿عَالَمُ الغَيبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيبِهِ أَحَدًا إلَّا مَن ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ ﴾ (٣٣)، فرسول الله عند الله مرتضى، ونحن ورثة ذلك الرسول الذي أطلعه الله على ما شاء مِن غيبه، فعلمنا ما كان وما يكون إلى يوم القيامة، وإنَّ الذي أخبر تُكَ به يا بن هذَّاب لَكائن إلى خمسة أيَّام، فإنْ لم يصحَّ ما قلتُ لك في هذه المدَّة، فإنِّي كذَّاب مفتر، وإنْ صحَّ، فتعلم أنَّك الرادُّ على الله وعلى رسوله، ولك دلالة أُخرى: أمَا إنَّك ستُصاب ببصرك، وتصر مكفوفاً، فلا تُبصر سهلاً، ولا جبلاً، وهذا كائن بعد أيَّام، ولك عندي دلالة أُخرى: إنَّك ستحلف يميناً كاذبة، فتُضرب بالبرص، قال محمَّد بن الفضل: فو الله، لقد نزل ذلك كلُّه بابن هذَّاب، فقيل له: أصدق الرِّضا أم كذب؟ قال: لقد علمتُ في الوقت الذي أخبرني به أنَّه كائن، ولكنِّي كنتُ أتجلَّد، ثمَّ إنَّ الرِّضا عِيمُ التفت إلى الجاثليق، فقال: هل دلَّ الإنجيل على نبوَّة محمَّد على ؟ قال: لو دلَّ الإنجيل على ذلك ما جحدناه، فقال عن السَّكتة التي لكم في السِّفر الثالث،





محمَّدُكم أو غيره، فقال الرِّضاعِيمِ : احتجزتم بالشَّكِّ، فهل بعث الله قبل أو بعد مِن ولد آدم إلى يومنا هذا نبيًّا اسمه محمَّد عَلَيًّا؟ أو تجدونه في شيءٍ من الكُتُب التي أنزلها الله على جميع الأنبياء غير محمَّدنا؟ فأحجموا عن جوابه، وقالوا: لا يجوز لنا أَنْ نُقَرَّ لَكُم بِأَنَّ مُحمَّداً هو محمَّدكم؛ لأنَّا إنْ أقررنا لك بمحمَّد ووصيِّه وابنته وابنيه على ما ذكرتَ أدخلتمونا في الإسلام كُرهاً، فقال الرِّضاعِيجِين أنت -يا جاثليق- آمنٌ في ذمَّة الله وذمَّة رسوله أنَّه لا يبدؤك منَّا شيء تكره ممَّا تخافه وتحذره، قال: أمَا إذا قد آمنتني، فإنَّ هذا النبيَّ الذي اسمه (محمَّد)، وهذا الوصيُّ ا الذي اسمه (عليٌّ)، وهذه البنت التي اسمها (فاطمة)، وهذان السِّبطان اللَّذان اسمهما (الحسن والحسين)، في التوراة والإنجيل والزبور، قال الرِّضا عِيدٍ: فهذا الذي ذكرته في التوراة والإنجيل والزبور مِن اسم هذا النبيِّ، وهذا الوصيّ، وهذه البنت، وهذين السِّبطين، صدقٌ وعدلٌ أم كذبٌ وزورٌ؟ قال: بل صدقٌ وعدلٌ، وما قال الله إلَّا بالحقِّ، فلرَّا أخذ الرِّضا عِين إقرار الجاثليق بذلك، قال لرأس جالوت: فاستمع -الآن- يا رأس جالوت السِّفر الفلانيّ من زبور داود، قال: هاتِ بارك الله عليك، وعلى مَن ولدك، فتلا الرِّضا عِيم السِّفر الأوَّل من الزبور، حتَّى انتهى إلى ذكر محمَّد وعليٍّ وفاطمة والحسن والحسين، فقال: سألتك يا رأس الجالوت، بحقِّ الله، أهذا في زبور داود؟ ولك من الأمان والذِّمَّة والعهد ما قد أعطيتُهُ الجاثليق، فقال رأس الجالوت: نعم، هذا بعينه في الزبور بأسائهم، قال الرِّضاعِيدِ: فبحقِّ العشر الآيات التي أنزلها الله على موسى ابن عمران عليه في التوراة، هل تجد صفة محمَّد وعلى وفاطمة والحسن والحسين في التوراة منسوبين إلى العدل والفضل؟ قال: نعم، ومَن جحد هذا، فهو كافر بربِّه وأنبيائه،



جوانبُ مِنَ البُني الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرة وموقفُ أنمَةٍ أهلِ البيتِ ﴿ مِنْ البَّيتِ ﴿ مَنْهَا

بثطلة، فقال الرِّضا عِيهِ: قدْ وحَد الله بالسِّنديَّة، ثمَّ كلَّمه في عيسى ومريم، فلم يزل يُدرجه من حالٍ إلى حالٍ إلى أنْ قال بالسِّنديَّة: أشهد أنْ لا إله إلَّا الله، وأنَّ عحمَّداً رسول الله . ثمَّ رفع مِنطقة كانت عليه، فظهر مِن تحتها زُنَّار في وسطه، فقال: اقطعه أنت بيدك يا بن رسول الله، فدعا الرِّضا عليه بسكِّين، فقطعه ...، فشهد له الجهاعة بالإمامة» (٤٣).

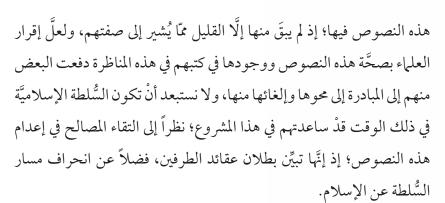
لقد أشارت الرِّواية إلى جملة من الأُمور، منها:

1- إنَّ أهل البصرة من الموالين لأهل البيت المحدد للم يكونوا يقتنعون بالأدلَّة العقليَّة التي تردهم مِن وكلاء الأئمَّة المحدد ولذا فإنَّه كانوا يُطالبون بالأدلَّة الملموسة، التي تُثبت إمامة الإمام، وكانوا يُطالبون الوكلاء بوجوب النظر إليها ولمسها، وهذا يدلُّ على مدى التزامهم بدينهم وتحرِّجهم فيه بأخذه من منبع نقيٍّ وصافٍ، ومِن جانبٍ آخر يُشير إلى كثرة المذاهب الشِّيعيَّة الكاذبة، مثل الواقفة، وغيرهم، فضلاً عن وجود مَن يدَّعي الوكالة للإمام زوراً وبهتاناً؛ ولذا كان من شروط الوكالة كها نفهم من الرِّواية، أنْ يرى ما لدى الإمام من أدلَّة مادِّيَّة وهي مواريث النبيِّ والأئمَّة الأطهار، ولا شكَّ في أنَّ لأهل البصرة طريقتهم في التحرِّي عن مدى صدق أو كذب مَن يدَّعي أنَّه رأى هذه الأُمور، كالمطالبة بالشهود، أو طلب اليمين.

٢- أشارت الرِّواية إلى علم أئمَّة أهل البيت المِّكِ بجميع اللُّغات، فضلاً عن علمهم بجميع الكتب المقدَّسة وتفاسيرها، وإقرار العلماء لهم بذلك.

٣- أشارت إلى وجود صفة النبيِّ عَلَيْه وأئمَّة أهل البيت اللهِ وأسمائهم في نصوص الكتب المقدَّسة للدِّيانات السَّابقة، إلَّا إنَّنا في هذا الوقت لم نجد مثل

تراثُ البصرة



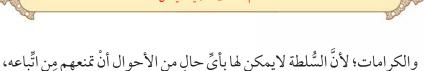
إنَّ ما لاحظناه مِن عمد العلماء إلى إخفاء الحقيقة ودور السُّلطة في التعتيم الإعلاميّ وتحريف النصوص، أدَّى بلا شكَّ إلى استمرار الأعمّ الأغلب من عامّة أهل البصرة في الجهل والانحراف الفكريّ، بالابتعاد عن اعتناق المذهب الحقّ إلى زمن الإمام الحسن العسكريّ الله إذ ذكر قطب الدِّين الراونديّ أنَّ أحد أصحاب الإمام الحسن العسكريّ الله ابني بالبصرة عليلاً، وكتبتُ إلى أبي عمّد الله الدُّعاء لابني، فكتب إليَّ: رحِمَ الله ابنك، إنَّه كان مؤمناً...، فورد علي كتاب من البصرة أنَّ ابني مات في ذلك اليوم الذي كتب إليَّ أبو محمَّد بموته، وكان ابني شكَّ في الإمامة، للاختلاف الذي جرى بينَ الشِّيعة (٢٠٠٠). وذكر العلَّمة المجلسيّ أنَّ أحد أصحاب الإمام الله قال: «أنفذني والدي مع بعض العلَّمة المجلسيّ أنَّ أحد أصحاب الإمام عنه ما روى عن أبيه من حديث أصحاب أبي القلا صاعد النصرانيّ، لأسمع منه ما روى عن أبيه من حديث مولانا أبي محمَّد الحسن بن عليٍّ العسكريّ الله، فأوصلني إليه، فرأيت رجلاً معظمًا، وأعلمته السَّب في قصدي، فأدناني، وقال: حدَّثني أبي أنَّه خرج وإخوته وجماعة من أهله من البصرة إلى سرَّ مَن رأى للظلامة من العامل، فإذا بسرّ مَن رأى للظلامة من العامل، فإذا بسرة مَن رأى للظلامة من العامل، فإذا بسرة مَن رأى للظلامة من العامل، فإذا بمولانا أبي محمّد على بغلة، وعلى رأسه شاشة،

جوانبُ مِنَ البُني الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرةِ وموقفُ أَنْمَةٍ أهلِ البيتِ عِلَيْ منها

وعلى كتفه طيلسان، فقلتُ في نفسي هذا الرَّجل يدَّعي بعض المسلمين أنَّه يعلم الغيب، وقلتُ: إنْ كان الأمر على هذا، فيحوِّل مقدَّم الشَّاشة إلى مؤخَّرها، ففعل ذلك، فقلت: هذا اتِّفاق، ولكنَّه سيحوِّل طيلسانه الأيمن إلى الأيسر، والأيسر إلى الأيمن، ففعل ذلك وهو يسير، وقد وصل إليَّ، فقال: يا صاعد، لمَ لا تشغل بأكل حيتانك عمَّا لا أنت منه ولَا إليه، وكنَّا نأكل سمكاً...، وأسلم صاعد بن مخلد، وكان وزيراً للمعتمد»(٢٦).

والظاهر أنَّ الرِّواية فيها تصحيف؛ إذ لا بدَّ من أنْ يكون الإمام المِيهِ قد قال له: «يا أبا صاعد»، وليس «يا صاعد»؛ لأنَّ أبا القلا صاعد النصرانيِّ كان قد أشار في بدايتها إلى أنَّه روى عن أبيه هذه الرِّواية.

ويمكن لنا أنْ نستنج من الرّوايتين أعلاه أنَّ بعض أهل البصرة استمرّوا بالانحراف عن الإمامة زمن الإمام الحسن العسكريّ هيه، فضلاً عن استمرار الأئمّة في بإثبات إمامتهم إليهم بإظهار المعاجز والكرامات التي تقطع تردّد المشكّكين، وخصوصاً الإخبار بالأُمور الغيبيّة، ويبدو أنَّ هذا الأمر آتي أُكله، فقد أشارت الرّواية إلى إسلام وزير المعتمد، ولعلَّ ميل الأئمّة في إلى اتّباع هذا الأُسلوب في إثبات الإمامة كان نتيجة ضغط السُّلطة عليهم، وعملها على منع اختلاطهم بالنَّاس، وإقامة مجالس المناظرة مع المخالفين، وخصوصاً ممن يُوصفون بأنَّهم مِن حملة العلم؛ إذ إنَّ اعتباد الأئمّة في إظهار المعاجز والكرامات لإثبات الإمامة هو أمر قليل الاتباع من قبلهم، فهم يملكون من الأدلَّة القرآنيَّة والعقليَّة والنقليَّة، ما فيه الكفاية لإثباتها، وإقناع المقابل بصحَّتها، الأرانَّ الظروف المحيطة بهم تدفعهم إلى اتّباع آخر الأساليب، وهو إظهار المعاجز



فهو أمر إلهيُّ، لا يُمكن لبشرٍ مهم علتْ سُلطته أنْ يمنع إظهاره. ثالثاً: المذاهب والأفكار المنحرفة

ما تمتَّعت به البصرة مِن وفرة خيراتها نتيجة الموقع الجغرافيّ المتميِّز، وطبيعة أرضها، أدَّى إلى سيل لعاب الانتهازيّين وأُمراء السوء والطامعين بالسُّلطة والجاه والثراء عليها؛ إذ إنَّها أصبحت محطّ أنظارهم، وكان الحصول عليها من الأُمور التي يمكن لضعاف النفوس أنْ يضحّوا من أجلها حتَّى بدينهم.

ولم يكن هذا الأمر غائباً عن أنظار الحكّام في مختلف الحِقب الزمنيّة قيد البحث؛ إذ إنّها أصبحت تُعطي إمارة البصرة هبة للمقرّبين منها، من أجل أنْ يعملوا على سلب خيراتها لمصالحهم الشخصيّة، لضمان وقوفهم إلى جانبها وتطبيق أوامرها ومنهجها على أهلها.

ودليل ذلك ما ذكره ابن الأثير: «عبد الله بن عامر بن كريز ... وهو ابن خال عثمان بن عفّان ... ولد على عهد رسول الله على ... واستعمله عثمان على البصرة سنة تسع وعشرين بعد أبي موسى، وولّاه أيضاً بلاد فارس بعد عثمان بن أبي العاص، وكان عمره لمّا ولي البصرة أربعاً أو خمساً وعشرين سنة، فافتتح خراسان كلّها وأطراف فارس وسجستان وكرمان وزابلستان، وهي أعمال غزنة، أرسل الجيوش، ففتح هذه الفتوح كلّها... وقدم على عثمان بالمدينة، فقال له عثمان: صل قرابتك وقومك، ففرّق في قريش والأنصار شيئاً عظيماً من الأموال والكسوات، فأثنوا عليه، وعاد إلى عمله ...، وهو الذي اتّخذ السُّوق بالبصرة، اشترى دوراً،

جوانبُ مِنَ البُّني الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرةِ وموقفُ أنَّمُةٍ أهلِ البيتِ البِّيِّ منها

فهدمها، وجعلها سوقاً، وهو أوَّل مَن لبس الخزَّ بالبصرة، لبس جبَّة دكناء، فقال الناس: لبس الأمر جلد دبِّ، فلبس جبَّة حمراء، وهو أوَّل مَن اتَّخذ الحياض بعرفة، وأجرى إليها العين، ولم يزل والياً على البصرة إلى أنْ قُتل عثمان، فلمَّا سمع ابن عامر بقتله، حمل ما في بيت المال، وسار إلى مكَّة، فوافي بها طلحة والزبير وعائشة، وهم يريدون الشام، فقال: بل ائتوا البصرة، فإنَّ لي بها صنائع، وهي أرض أموال، وبها عدد الرِّجال، فساروا إلى البصرة، وشهد وقعة الجمل معهم، فلمَّا انهزموا، سار إلى دمشق، فأقام بها، ولم يُسمع له بذكر في صفِّين... استعمل معاوية بشر بن أبي أرطاة على البصرة، فقال ابن عامر لمعاوية: إنَّ لي بالبصرة أموالاً عند أقوام، فإنْ لم تولِّني البصرة، ذهبتْ، فولَّاه البصرة ثلاث سنين»(٣٧). إنَّ هذا العامل فضلاً عن البعد الجغرافيّ لمدينة البصرة عن مهبط الوحى، وبعدها عمَّن يمثِّلون تعاليم الإسلام بشكلها الصحيح، أدَّى إلى أنْ تكون هذه المنطقة مرتعاً خصباً للأفكار المنحرفة عن الإسلام، ما أدَّى إلى أنْ يبذل الأئمَّة المخيُّ جهو د مضاعفة لإعادة أهلها إلى مبادئ الدِّين الحنيف؛ إذ إنَّ انحر اف أهل البصرة، وانتشار المذاهب والأفكار المنحرفة فيها، لم يكن بالأمر الغائب عن الأئمَّة المِيْكِ، ودليل ذلك ماذكره الشيخ الكلينيّ: «عن أبي مسروق، قال: سألنى أبو عبد الله عليه عن أهل البصرة، فقال لي: ما هم؟ قلت: مرجئة، وقدريَّة، وحروريَّة (٢٦٨)، فقال: لعن الله تلك الملل الكافرة المشركة التي لا تعبد الله على شيء "(٢٩).

وذكر الطبريّ الشّيعيّ: «قال لي أبو عبد الله عنه: ... والله، ما يتبع قائمنا من أهل البصرة إلّا رجل واحد، لا خير فيهم، كلُّهم قدريَّة وزنادقة، وهي الكفر بالله» (٤٠٠). لقد شهد المجتمع البصريّ اعتناق عدد من العقائد المنحر فة، ومنها:



بيَّنا في بداية البحث كيف أنَّ أهل البصرة كاتبوا الإمام الحسين عليه، وسألوه عن التوحيد، ويتَّضح لنا من هذه المكاتبة أنَّ الانحرافات العقديَّة وخصوصاً التشبيه والتجسيم، كانت قد انتشرت في المجتمع البصريّ، ونرجِّح أنْ تكون هذه المكاتبة زمن حكم معاوية بن أبي سفيان، الذي عمل على تشجيع هذه الأفكار من أجل تحريف الأحكام والعقائد والسُّلوك، فضلاً عن سعيه إلى نفي عصمة النبيِّ الأعظم علله من خلال الماكنة الإعلاميَّة التي سخَّرها لهذا الغرض، خصوصاً وأنَّ أفكار التشبيه تستند إلى آيات قرآنيَّة من السَّهل جدًّا تقبُّل المجتمع لها إذا ما فُسِّرت تفسيراً ظاهريًّا من قبيل قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَّهُ وَفِي الأرض إِلَّهُ وَهُوَ الْحُكِيمُ الْعَلِيمِ ﴾(١٤)، وقوله تعالى: ﴿إِن الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّهَا يُبَايِعُونَ اللهَ يَدُ الله فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ (٢١٪، وقوله تعالى: ﴿وَاصْبِرْ لِحُكْم رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ ﴾ (٤٣)، فضلاً عن أنَّها أيُّدت بأحاديث مو ضوعة تبيّن أنَّ الله تعالى هو شابُّ أمرد طوله ستِّين ذراعاً يلبس نعلين مِن ذهب، وينزل إلى الأرض ليلة الجمعة (٢٤٠)، وأحاديث وضعها أتباع الحزب الأُمويّ تبيِّن أنَّ الله تعالى جسم ويمكن رؤيته؛ إذ روي عن أبي هريرة، قوله: «إنَّ النَّاس قالوا: يا رسول الله، هل نرى ربَّنا يوم القيامة، قال: هل تُمارون في القمر ليلة البدر ليس دونه سحاب؟ قالوا: لا يا رسول الله، قال: فهل تُمارون في الشَّمس ليس دونها سحاب؟ قالوا: لا، قال: فإنَّكم ترونه كذلك، يُحشر النَّاس يوم القيامة، فيقول مَن كان يعبد شيئاً، فليتَّبع، فمنهم مَن يتَّبع الشَّمس، ومنهم مَن يتَّبع القمر،

جوانبُ مِنَ البُني الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرةِ وموقفُ أَنْمَةٍ أهلِ البيتِ النِّيِّ منها

ومنهم مَن يتَبع الطواغيت، وتبقى هذه الأُمَّة فيها منافقوها، فيأتيهم الله ، فيقول: أنا ربُّكم، فيقولون: هذا مكاننا حتَّى يأتينا ربُّنا، فإذا جاء ربُّنا عرفناه، فيأتيهم الله، فيقول: أنا ربُّكم، فيقولون: أنت ربُّنا، فيدعوهم، فيضرب الصِّراط بين ظهراني جهنَّم، فأكون أوَّل مَن يجوز مِن الرُّسل بأُمَّته» (63).

ولهذا نرى المتنوِّرين من أهل البصرة سارعوا إلى مكاتبة الإمام الحسين بن عليِّ الله وسؤاله عن تفسير سورة الإخلاص، فها كان من الإمام الله إلَّا أنْ وضَّح لهم التفسير الصَّحيح الذي نفى من خلال التشبيه والتجسيم للباري جلَّ وعلا.

ب - الجبر والتفويض

وهي من العقائد المنحرفة التي سادت في المجتمع البصريّ، وعمل الأئمّة بحلي التصدِّي لها ومواجهتها، وهذا ما ذكره الشيخ الطبرسيّ: «أتى الحسن البصريّ أبا جعفر عمر الله فقال: جئتك لأسألك عن أشياء من كتاب الله، فقال أبو جعفر: ألستَ فقيه أهل البصرة؟ قال: قد يُقال ذلك، فقال له أبو جعفر عليه: هل بالبصرة أحدُّ تأخذ عنه؟ قال: لا، قال: فجميع أهل البصرة يأخذونَ عنك؟ قال: نعم، فقال أبو جعفر: سبحان الله، لقد تقلَّدت عظياً من الأمر، بلغني عنك أمر، فقال أدري أكذاك أنت، أم يُكذب عليك؟ قال: ما هو؟ قال: زعموا أنَّك تقول: أنَّ الله خلق العباد، ففوَّض إليهم أُمورهم، قال: فسكتَ الحسن، فقال: رأيتَ مَن قال الله له في كتابه: إنَّك آمِن، هل عليه خوف بعد هذا القول منه، فقال الحسن: لا، فقال أبو جعفر عيه: إنِّ أعرض عليك آية، وأُنهى إليك خطاباً، ولا أحسبك



وذكر الشيخ الكلينيّ: «عن أبي عبد الله على قال: قال له رجل: جُعلتُ فداك، أجبر الله العباد على المعاصي؟ فقال: الله أعدل مِن أنْ يُجبرهم على المعاصي، ثمَّ يعذِّبهم عليها، فقال له: جُعلت فداك، ففوَّض الله إلى العباد؟ قال: فقال: لو فوَّض إليهم لم يحصرهم بالأمر والنهي، فقال له: جُعلتُ فداك، فبينهما منزلة؟ قال: فقال: نعم، أوسع ما بين السَّماء والأرض» (١٤٨).

ج - الزَّندقة

وواجه الأئمَّة على الزنادقة؛ إذ ذكر الشَّيخ الكلينيّ: «كان ابن أبي العوجاء من تلامذة الحسن البصريّ، فانحرف عن التوحيد، فقيل له: تركتَ مذهب



صاحبك، ودخلتَ فيها لا أصلَ له ولا حقيقة؟ فقال: إنَّ صاحبي كان مخلِّطاً، كان يقول طوراً بالقدر، وطوراً بالجر، وما أعلمه اعتقد مذهباً دام عليه، وقدم مكَّة متمرِّداً، وإنكاراً على مَن يحجُّ، وكان يكرهُ العلماءُ مجالستَه ومسائلتَه؛ لخبث لسانه وفساد ضميره، فأتى أبا عبد الله ١٠٠٨، فجلس إليه في جماعة مِن نظرائه، فقال: يا أبا عبد الله، إنَّ المجالس أمانات، ولا بدَّ لكلِّ مَن به سُعال أنْ يسعل، أفتأذن في الكلام؟ فقال: تكلُّم، فقال: إلى كَمْ تدوسونَ هذا البيدر، وتلوذونَ بهذا الحجر، وتعبدونَ هذا البيت المعمور بالطوب والمدر، وتهرولون حوله هرولة البعير إذا نفر، إنَّ مَن فكَّر في هذا وقدَّر، عَلِم أنَّ هذا فعلٌ أسَّسه غير حكيم، ولا ذي نظر، فقل، فإنَّك رأس هذا الأمر وسنامه، أبوك أُسُّه وتمامه، فقال أبو عبد الله عليه إنَّ مَن أضلَّه الله وأعمى قلبه استوخم الحقَّ، ولم يستعذبه، وصار الشَّيطان وليَّه وربَّه وقرينه، يُوردُه مناهل الهلكة، ثمَّ لا يُصدرُه، وهذا بيتٌ استعبد الله به خلقه ليختبر طاعتهم في إثباته، فحثَّهم على تعظيمه وزيارته، وجعله محلَّ أنبيائه، وقبلة للمصلِّين إليه، فهو شُعبة مِن رضوانه، وطريق يؤدِّي إلى غفرانه، منصوب على استواء الكمال ومجمع العظمة والجلال، خلقه الله قبل دحو الأرض بألفي عام، فأحقُّ مَن أُطيع فيها أمر، وانتهى عيَّا نهى عنه وزجر، الله المنشئ للأرواح والصُّور»(٤٩).

وذكر الشَّيخ الصَّدوق: «دخل ابن أبي العوجاء على أبي عبد الله عليه، فقال: ألس تزعُمُ أنَّ الله خالتُ كلِّ شيء؟ فقال أبو عبد الله عليه: بلى، فقال: أنا أخلق، فقال عنه، فيصيرُ فقال عنه، تمَّ ألبث عنه، فيصيرُ دوابّ، فأكون أنا الذي خلقتها، فقال أبو عبد الله عليه الله عليه: ألبس خالق الشيء يَعرف



د - خلق القرآن

ومن العقائد المنحرفة التي انتعشت في المجتمع البصريّ بدعم من السُّلطة هي عقيدة القول بخلق القرآن، دليل ذلك ما ذكره العلَّامة المجلسيّ أنَّ أحد أصحاب الإمام الرِّضا على أي الحسن الخراسانيّ عليه، قال: «إنَّه دخل على أبي الحسن الخراسانيّ عليه، فقال: إنَّ أهل البصرة سألوا عن الكلام، فقالوا: إنَّ يونس يقول: إنَّ الكلام ليس بمخلوق، فقلتُ لهم: صَدَق يونس، إنَّ الكلام ليس بمخلوق، أما بلغكم قول أبي جعفر عليه حين سُئل عن القرآن: أخالق هو أم مخلوق؟ فقال لهم: ليس بخاليّ ولا مخلوق، إنَّما هو كلام الخالق، فقوَّيت أمر يونس» (١٥٠).

والرِّواية في الوقت الذي أشارت فيه إلى انتشار فكرة خلق القرآن عند البصريِّين، فإنَّها بيَّنت دور الإمام الرِّضا الرِّضا في مواجهتها، وهناك روايات أخرى بيَّنت دوره في في نقض هذه الفكرة، على الرُّغم من أنَّ المأمون العبَّاسيّ في زمنه كان من أشدِّ المتعصِّبين لها؛ إذ ذكر المجلسيّ «عن الرِّضا في أنّه سُئل عن القرآن، فقال: لعن الله المرجئة، ولعن الله أبا حنيفة، إنَّه كلام الله غير مخلوق، حيث ما تكلمت به، وحيث ما قرأت ونطقت، فهو كلام وخبر وقصص (٢٥).

وكانت هذه الجهود امتداداً لما قام به الأئمَّة بين من قبله؛ إذ رُوي عن أحد أصحاب الإمام الباقر على قوله: «سألتُ أبا جعفر على عن القرآن، فقال لي: لاخالق ولا مخلوق، ولكنَّه كلام الخالق»(٥٠٠).



هـ - عقائد أُخرى

و فضلاً عن هذه الأفكار، فإنَّ هناك عقائد أُخرى سادت ليس في مجتمع البصرة فحسب، بل في المجتمع العراقيّ بشكل عامّ في عهود الأئمَّة عليه وخصوصاً زمن الإمام الصَّادق عِيم، ما دفع الإمام عِيم إلى مواجهتها والتصدِّي لها، فقدْ ذكر الشَّيخ الصَّدوق بسنده: «كتبتُ على يدّي عبد الملك بن أعين إلى أبي عبد الله عليه الله الله عليه الله على الله عليه الله على الله عليه الله على ال -جعلني الله فداك- أنْ تشرح لي جميع ما كتبتُ به إليك، اختلف النَّاس -جُعلتُ فداك- بالعراق في المعرفة والجحود، فأخبرني -جُعلت فداك- أهما مخلوقان؟ ...، وعن الاستطاعة أقبل الفعل أو مع الفعل؟ فإنَّ أصحابنا قد اختلفوا فيه، ورووا فيه، وعن الله تبارك وتعالى هل يُوصف بالصُّورة أو بالتخطيط؟ فإنْ رأيتَ -جعلني الله فداك- أنْ تكتبَ إليَّ بالمذهب الصَّحيح من التوحيد، وعن الحركات أهي مخلوقة أو غير مخلوقة؟ وعن الإيمان ما هو؟ فكتب على يدَى عبد الملك بن أعين: سألتَ عن المعرفة ما هي: فاعلم -رحمك الله- أنَّ المعرفة من صُّنع الله ﴿ فِي القلب مُحلوقة، والجحود صنع الله في القلب مُحلوق، وليس للعباد فيهما مِن صنع، ولهم فيهما الاختيار من الاكتساب، فبشهوتهم الإيمان اختاروا المعرفة، فكانوا بذلك مؤمنين عارفين، وبشهوتهم الكفر اختاروا الجحود، فكانوا بذلك كافرين جاحدين ضلَّالاً، وذلك بتوفيق الله لهم، وخذلان مَن خذله الله، فبالاختيار والاكتساب عاقبهم الله وأثابهم ...، وسألتَ -رحمك الله- عن الاستطاعة للفعل، فإنَّ الله ﴿ خَلَقَ العبد، وجعل له الآلة والصِّحَّة، وهي





كان خارجاً من الإيهان، وساقطاً عنه اسم الإيهان، وثابتاً عليه اسم الإسلام، فإنْ تابَ واستغفر، عاد إلى الإيهان، ولم يُخرجه إلى الكفر والجحود والاستحلال، وإذا قال للحلال: هذا حرام، وللحرام: هذا حلال، ودان بذلك، فعندها يكون خارجاً من الإيهان والإسلام إلى الكفر، وكان بمنزلة رجل دخل الحرم، ثمَّ دخل الكعبة، فأحدث في الكعبة حدثاً، فأخرج عن الكعبة وعن الحرم، فضربت عنقه، وصار إلى النار»(30).



في نهاية البحث، توصَّلنا إلى النتائج الآتية:

1 - تعدُّد وسائل الاتِّصال الفكريّ بين الأئمَّة بي وأهل البصرة؛ إذ نجد المراسلات عن بعد، فضلاً عن المناظرات والمجادلات والمحاورات والإرشادات المباشرة، وكذا لاحظنا أنَّ الأئمَّة بي لم يميِّزوا بين الموالين والمخالفين لهم في أسلوب التعامل؛ إذ لمسنا أنَّهم بي استقبلوهم في منازلهم، وقدَّموا لهم الطعام، وواجب الضِّيافة، رغبةً منهم في هداية هؤلاء إلى المذهب الإسلاميِّ الصَّحيح.

٢- شهد المجتمع البصريّ ظهور جملة من الأفكار والمذاهب والعقائد المنحرفة، مثل: تحريف تفسير وتأويل القرآن الكريم، وإنكار الولاية لأئمّة أهل البيت المنجرفة، وغيرها من المذاهب والأفكار المنحرفة التي كان لأئمّة أهل البيت المي موقف المواجهة والمعارضة لها نظريًا وعمليًا.

٣- في الوقت الذي كان أئمَّة وعلماء المذاهب الإسلاميَّة الأُخرى قد اتَّخذوا موقف القبول والاعتناق لبعض هذه الأفكار المنحرفة؛ لأنَّها تخدمهم، وتبرِّر أعمالهم، فإنَّنا لم نجد لهم موقف المواجهة لفكرة الإلحاد والزندقة، وهي باتِّفاق جميع المذاهب، كفرٌ بالله تعالى، بالدخول مع الزنادقة في مناظرات علميَّة تبيِّن

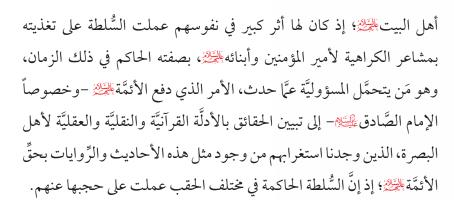
جوانبُ مِنَ البُني الفكريّةِ عندَ بعض أهل البصرةِ وموقفُ أنمّةٍ أهلِ البيتِ ﴿ عَنْ مَنْهَا

بطلان عقائدهم، بل أشارت الرِّوايات المذكورة إلى أنَّ العلماء كانوا يتجنبُون الالتقاء بهم، ما فسح المجال لهم لبث دعواهم في المجتمع الإسلامي، خصوصاً في مواسم اجتماع المسلمين؛ إذ نرى الزنادقة يتحمَّلون مشاقَّ السَّفر والمجيء إلى مكَّة في موسم الحجِّ؛ من أجل نشر أفكارهم المنحرفة، الأمر الذي أدَّى إلى انحراف بعض المسلمين عن عقيدتهم، وانضمامهم إليهم، ولهذا وجدنا أئمَّة أهل البيت وعلى عكس ما كان يفعل باقي العلماء -، يحرصون على الالتقاء بالزنادقة، والدخول معهم في مناظرات علميَّة مفتوحة، تبيِّن انحرافهم عن الإسلام وفساد عقائدهم.

٤- كان لموقع البصرة الجغرافي المتميّز المطلّ على الموانيء ووفرة خيراتها، أثر كبير في تهافت طلّاب الجاه والثراء إلى إمارتها في مختلف الحقب الزمنيّة قيد البحث، وكان هذا الأمر تحت أنظار الحكّام، فكان أحد الأساليب التي امتلكوها لكسب الأتباع، بإعطائهم إمارة البصرة، لكسب ولائهم، وتمويل مشاريعهم، فعمل هؤلاء الأمراء على تنفيذ برامج السُّلطة بنشر الأفكار المنحرفة، فضلاً عن السُّلوك الأخلاقيّ المنحرف.

ولعلَّ مِن أهمِّ الأحداث التي كانت من نتائج هذه السِّياسة هي قيام حرب الجمل بتمويل من عبد الله بن عامر بن كريز زوج ابنة معاوية بن أبي سفيان، بعد أنْ تسلَّم إمارة البصرة ثلاث سنوات، جمع خلالها الأموال، وامتلك الضِّياع والموانيء، فضلاً عن رغبة طلحة بولاية البصرة، والزبير بولاية الكوفة أو اليمن، على اختلاف الرِّوايات.

٥- كان لقيام حرب الجمل في البصرة أثر كبير في انحراف أهلها عن ولاية



. الهوامش

١- يُنظر: أ. د. جواد كاظم النصر الله، أمير المؤمنين الإمام على على في رحاب البصرة.

٢ - التوحيد، تحقيق: السيِّد هاشم الحسينيّ الطهرانيّ: ص ٩٢.

٣- قتادة بن دعامة السدوسيّ، وكان يكنى أبا الخطّاب، وكان ثقة مأموناً حجّة في الحديث، وكان يقول بشيء من القدر... قال قتادة: جالستُ الحسن اثنتي عشرة سنة أُصليً معه الصُّبح ثلاث سنين، قال: ومثلي أخذ عن مثله... توفي قتادة سنة ثماني عشرة ومائة. ابن سعد: ٧/ ٢٣١.

٤ - سورة سبأ: ١٨.

٥ - سورة إبراهيم: ٣٧.

٦- الكلينيّ، محمّد بن يعقوب، الكافي، تحقيق: علىّ أكبر غفاري: ٨ / ٣١٢ .

٧- عمرو بن عبيد، القدريّ، كبير المعتزلة، وأوَّلهم، أبو عثمان البصريّ. له عن أبي العالية وأبي قلابة، والحسن البصريّ، دعا إلى القدر، فتركوه، روى عن الحسن أنَّ رسول الله، قال: «إذا رأيتم معاوية على منبري فاقتلوه»، كان المنصور يعظّمه، مات بطريق مكَّة سنة ثلاث، وقيل: سنة أربع وأربعين ومائة. الذهبيّ، سير أعلام النبلاء، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مأمون الصاغرجيّ: ٦ / ١٠٥ .

۸- سورة الشورى: ۳۷.

۹ – سورة يوسف: ۸۷.

١٠ - سورة الأعراف: ٩٩.

١١ - سورة الرَّعد: ٢٥.

١٢ - علل الشرائع، تحقيق: محمّد صادق بحر العلوم: ٢/ ٣٩٢.

١٣ - سورة الأنعام: ٩٠ .

١٤ - المحاسن، تحقيق: السَّيِّد جلال الدِّين الحسينيِّ: ١/ ١٤٥.

١٥ - عبد الرَّحمن بن أبي عبد الله من أهل البصرة عربيّ من كندة. البرقيّ، الرِّجال: ص ٢٤.

١٦ - سورة البقرة: ٢٣٥.

١٧ - الكافي: ٥/ ٣٥٥ .



١٨ - سورة النمل: ١٤.

١٩ - الأحنف بن قيس، واسمه الضحَّاك بن قيس بن معاوية، ويكنى الأحنف أبا بحر، وكان ثقة مأموناً قليل الحديث، وفد على مصعب بن الزبير في الكوفة، فتوفي فيها سنة (٦٧)،
 كان من قوَّاد جيش الإمام عليٍّ يوم صفِّين. يُنظر: ابن سعد، الطبقات الكبرى: ٧/ ٩٧؛
 الذهبيّ، سير أعلام النبلاء، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مأمون الصاغرجيّ: ٤ / ٨٦.

٠٠- الغارات، تحقيق: السَّيِّد جلال الدِّين الحسينيّ المحدِّث: ٢/ ٥٥٤.

٢١ – الكلينيّ، الكافي: ٤/ ٥٦٧ .

٢٢ - تهذيب الأحكام، تحقيق وتعليق: السَّيِّد حسن الموسويّ الخرسان: ٣/ ٢٧.

٣٣- هشام بن الحكم، كان مِن خواصِّ سيِّدنا ومو لانا موسى بن جعفر بين وكانت له مباحثات كثيرة مع المخالفين في الأُصول، كان حاذقاً بصناعة الكلام، حاضر الجواب، وسُئل يوماً عن معاوية ابن أبي سفيان أشهد بدراً، قال: نعم، مِن ذلك الجانب، وكان منقطعاً إلى يحيى ابن خالد البرمكيّ، وكان القيِّم بمجالس كلامه ونظرِه، وكان ينزل الكرخ من مدينة السَّلام في درب الجنب، وتوفيِّ بعد نكبة البرامكة بمدَّة يسيرة متستِّراً، وقيل: بل في خلافة المأمون الطوسيّ، الفهرست: ص ٢٥٩.

٢٤ - الكافي: ١/ ١٧١ .

٢٥ - شرح نهج البلاغة، تحقيق: محمَّد أبو الفضل إبراهيم: ١٨/ ٧١.

٢٦ - العجوة: تمر بالمدينة، يُقال: إنَّه غرسه النبيِّ ﷺ ، الخليل الفراهيديّ، العين: ٢/ ١٨٣.

٢٧ - وتَلقَّط فلان التمر، أي: التقطه مِن ههنا وههنا، واللُّقاطةُ: ما التُقِط من كَربِ النخل بعد الصِّرام. ابن منظور، لسان العرب: ٧/ ٣٩٣.

۲۸ – الُکافی: ۱/ ٤٠١.

۲۹ – سورة التوبة: ۱۲.

٣٠ - قرب الإسناد، تحقيق: مؤسَّسة آل البيت عِلَي لإحياء التُّراث: ص٩٧.

٣١ - الطبريّ الشِّيعيّ، دلائل الإمامة، تحقيق: قسم الدِّراسات الإسلاميَّة مؤسَّسة البعثة: ص ٢٦٢.

110

٣٢- الخصيبيّ، الهداية الكبرى: ص ٤٢٧.

٣٣- سورة الجنّ: ٢٧.

جوانبُ مِنَ البُنى الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرةِ وموقفُ أَنْمَةٍ أهلِ البيتِ الشِّي منها

٣٤- الخرائج والجرائح، تحقيق: مؤسّسة الإمام المهدي ، بإشراف السَّيِّد محمّد باقر الموحِّد الأبطحيّ: ١/ ٣٤١- ٣٧٤.

٣٥- الخرائج والجرائح: ١/ ٤٤٨ .

٣٦ - يحار الأنوار: ٥٠/ ٢٨١.

٣٧- أُسد الغابة في معرفة الصحابة، تصحيح: مصطفى وهبي: ٣/ ١٩٢.

٣٨- المرجئة: المؤخِّرون أمير المؤمنين ﴿ عن مرتبته في الخلافة، أو القائلون بأنَّه لا يضرُّ مع الإيهان معصية، والقدريَّة هم القائلون بالتفويض، وإنَّ أفعالنا محلوقة لنا، وليس لله فيه صنع، ولا مشيئة، ولا إرادة، والحروريَّة: فرقة من الخوارج تُنسب إلى حروراء، وهي قرية بقرب الكوفة. الكلينيّ، الكافي: ٢/ ٣٨٧، هامش المحقِّق.

٣٩- الكافي: ٢/ ٣٨٧ .

٤٠ - دلائل الإمامة: ص ٢٦٢.

١٤ - سورة الزخرف: ٨٤.

٤٢ - سورة الفتح: ١٠.

٤٣ – سورة الطور: ٤٨.

٤٤ - يُنظر: أحمد بن حنبل، مسند أحمد: ٢ / ٣١٥ ؛ الهيثميّ، مجمع الزوائد: ٧/ ١٧٩؛
 المتّقى الهنديّ، كنز العمّال: ١ / ٢٢٤ - ٢٢٨.

٥٥ - البخاريّ، صحيح البخاريّ: ١ / ١٩٥.

٤٦ - سورة سبأ: ١٨.

٤٧ - الاحتجاج، تحقيق: محمّد باقر الخرسان: ٢ / ٦٣.

٤٨ - الكافي: ١/ ١٥٩.

٤٩ – الكافي: ٤ / ١٦٨.

٥٠ - التوحيد: ص٢٩٦.

٥١ - بحار الأنوار: ٨٩ / ١٢١.

٥٢ - بحار الأنوار: ٨٩ / ١٢٠.

٥٣ - المجلسيّ، بحار الأنوار: ٨٩ / ١٢٠.

٥٤ - التوحيد: ص ٢٢٩.



المصادرُ والمراجعُ

- القرآن الكريم.
- ابن الأثير، على بن أبي الكرم (ت ٦٣٠ه/ ١٢٣٢م).
- ١ أسد الغابة في معرفة الصحابة، تصحيح: مصطفى وهبي، الناشر: دار الكتاب العربي،
 بيروت، لبنان، (د. ت).
 - البرقيّ، أحمد بن محمّد (ت ٢٧٤هـ/ ٨٨٧م).
 - ٢- الرِّجال، الناشر: انتشارات دانشگاه تهران شهاره (٨٥٧)، طهران ١٣٤٢هـ.
 - البرقيّ، أحمد بن محمّد (ت ٢٧٤ه/ ٨٨٧م).
- ٣- المحاسن، تحقيق: السّيِّد جلال الدِّين الحسينيِّ، ط١، المطبعة: رنگين تهران، الناشر:
 - دار الكتب الإسلاميّة، طهران ، ١٣٧٠هـ.
 - الثقفيّ، إبراهيم بن محمّد (ت٢٨٣ه/ ٨٩٦م).
- ٤- الغارات، تحقيق: السَّيِّد جلال الدِّين المحدِّث، طبع على طريقة الأُوفست بمطابع بممن، (د.ت).
 - ابن أبي الحديد، عزُّ الدِّين عبد الحميد بن هبة الله (ت ٢٥٦ه/ ١٢٥٨م).
- ٥- شرح نهج البلاغة، تحقيق: محمّد أبو الفضل إبراهيم، ط١، الناشر: دار إحياء الكتاب العربيّ، عيسى البابي الحلبيّ وشركاه، ١٣٧٨ه/ ١٩٥٩م.
 - الحميريّ القميّ، عبد الله بن جعفر (ت ٣٠٠هـ/ ٩١٢م).
- ٦ قرب الإسناد، تحقيق: مؤسَّسة آل البيت السيخاع التُراث، ط١، مطبعة مهر، قم، ١٤١٣هـ.
 - ابن حنبل، أحمد بن محمّد بن حنبل (ت ٢٤٠هـ/ ١١٩م).
- ٧- مسند الإمام أحمد بن حنبل، بهامشه منتخب كنز العمّال في سنن الأقوال والأفعال،
 - تصحيح: محمّد الزهريّ الغمراويّ، الناشر: دار صادر، بيروت (د .ت).
 - الخصيبيّ، الحسين بن همدان (ت ٣٣٤ه/ ٩٤٥م).
- ٨- الهداية الكبرى، المطبعة والناشر: مؤسَّسة البلاغ، بيروت، ط٤، ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.
 - الخليل الفراهيديّ، الخليل بن أحمد (ت ١٧٠ه/ ٧٨٦م).

جوانبُ مِنَ البُنى الفكريّةِ عندَ بعض أهلِ البصرةِ وموقفُ أَئمَةِ أهلِ البيتِ عَنْ منها

٩ - كتاب العين، تحقيق: الدكتور مهدي المخزوميّ، الدكتور إبراهيم السَّامرَّ ائيّ، ط٢،
 الناشر: مؤسَّسة دار الهجرة، إيران، ٩٠٤١هـ.

- الذهبيّ، محمّد بن أحمد (ت ٧٤٨ه/ ١٣٤٧م).

١٠ سير أعلام النبلاء، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مأمون الصاغرجيّ، ط٩، الناشر: مؤسَّسة الرِّسالة، بيروت، ١٤١٣ه/ ١٩٩٣م.

١١ - ميزان الاعتدال في نقد الرِّجال، تحقيق: عليّ محمّد البجاويّ، ط١، الناشر: دار
 المعرفة للطباعة والنشر، بيروت ١٣٨٢هـ - ١٩٦٣م.

- ابن سعد، محمّد بن سعد البصريّ (ت ٢٣٠ه/ ٩٤١م).

١٢ - الطبقات الكبرى، مطبعة دار صادرللطباعة والنشر، بيروت، (د.ت).

- الصَّدوق، محمَّد بن عليّ (ت ٣٨١هـ/ ٩٩١).

١٣ - التوحيد، تحقيق: السَّيِد هاشم الحسينيّ الطهرانيّ، الناشر: منشورات جماعة المدرِّسين في الحوزة العلميَّة، قم، (د.ت).

١٤ - علل الشرائع، تحقيق: محمّد صادق بحر العلوم، الناشر: المكتبة الحيدريَّة ومطبعتها، النجف الأشرف، ١٣٥٨ه/ ١٩٦٦م.

- الطبرسيّ، أحمد بن عليّ (٤٨ هم/ ١١٥٣م).

١٥ - الاحتجاج، تحقيق: محمد باقر الخرسان، الناشر دار النعمان للطباعة والنشر،
 النجف، ١٣٨٦ه/ ١٩٦٦م.

- الطبريّ الشِّيعيّ، محمَّد بن جرير بن رستم (ت ق ٤ه/ ١٠م).

١٦ - دلائل الإمامة، تحقيق: قسم الدِّراسات الإسلاميَّة مؤسَّسة البعثة، ط١، الناشر: مركز الطباعة والنشر في مؤسَّسة البعثة، قم، ١٤١٣هـ.

- الطوسيّ، محمّد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ/ ١٠٦٧م).

١٧ - تهذيب الأحكام، تحقيق وتعليق: السَّيِّد حسن الموسويِّ الخرسان، ط٤، المطبعة:
 خورشيد، الناشر: دار الكتب الإسلاميَّة، طهران ١٣٦٥هـ.

١٨ - الفهرست، تحقيق: الشيخ جواد قيُّومي، ط١، مطبعة مؤسَّسة النشر الإسلاميّ، إيران، ١٤١٧هـ.

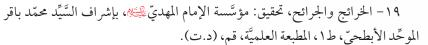
- قطب الدِّين الراونديّ، سعيد بن هبة الله (ت ٧٣٥ه/ ١١٧٧م).

مجلّة فصليّة محكّمة

(111)

تراثُ البصرة

م. د. علاء حميد فيصل



- الكليني، محمّد بن يعقوب (ت ٣٢٩ه/ ٩٤٠م).
- ٢٠ الكافي، تحقيق: عليّ أكبر غفاري، ط٥، مطبعة حيدريّ، طهران ١٣٣٦هـ.
- المَتَّقي الهنديّ، علاء الدِّين عليّ المَّقيّ بن حسام الدِّين (ت ٩٧٥هـ/ ٩٥٠م).

٢١ - كنز العيّال في سنن الأقوال والأفعال، ضبط وتفسير: الشيخ بكري حيّاني، تصحيح وفهرسة: الشَّيخ صفوة الصقا، الناشر: مؤسَّسة الرِّسالة، بيروت، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م.

- المجلسيّ، محمّد باقر محمَّد تقي (ت ١١١١ه/ ١٦٩٩م).

٢٢ - بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمَّة الأطهار، ط٢، تحقيق: يحيى العابديّ، الناشر: دار إحياء التُّراث العربيّ، بيروت، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م.

- ابن منظور، محمّد بن مكرَّم (ت ٧١١هـ/ ١٣١١م).
- ٢٣ لسان العرب، نشر أدب الحوزة، قم، ٥٠٥ ه.
 - الهيثميّ، عليّ بن أبي بكر (ت ١٤٠٧هـ/ ١٤٠٤م).

٢٤ - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، تحرير: الحافظين الجليلين العراقيّ وابن جحر، الناشر: دار الكتب العلميَّة، بيروت ١٤٠٨ه/ ١٨٨م.

- شمس الدِّين، محمّد جعفر.
- ٢٥ دراسات في العقيدة الإسلاميَّة، ط٢، بيروت، ١٩٧٩م.
 - النصر الله، أ.د. جواد كاظم .

7٦− أمير المؤمنين الإمام علي ﷺ في رحاب البصرة، مراجعة وتدقيق: مركز تراث البصرة، مطبعة دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع، ط٢، البصرة، ١٤٣٥هـ/ ٢٠١٤م.